

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 43

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Mars... und schon wieder im Schuss!

Weil Mars sofort Energie spendet. Dreifach!
 Milkschokolade – gibt neue Kraft
 Candy-Crème – erhöht die Leistungsfähigkeit
 Caramelfüllung – verdoppelt die Ausdauer



Gut gelaunt - Nebelspalter- Bücher

Hans Trümpy

**Ein wenig fromm
Ein wenig froh
Ein wenig frei**

Bleibendes aus der Werkstatt
eines Redaktors
96 Seiten Fr. 8.-

«Diese launigen Arbeiten werden über den Tag hinaus ihre köstliche Frische nicht verlieren. Ein verblüffend vielseitiges Gevicht bewährter Schweizer Küche wird hier serviert in einer natürlichen, prächtig ungezwungenen Sprache, schmackhaft gemacht durch die Würze eines echten Glarner Humors erster Güte.»
Der Landbote

Heinz Joss

Mir Schwizer

76 Zeichnungen aus dem
Nebelspalter
Fr. 12.-

In diesen Humorbildern begegnet man dem Schweizer, wie er leibt und lebt! Also nicht der Held von St. Jakob, sondern ein recht unheroischer Bürger, der sich nicht immer so auführt, wie er weiß, daß er eigentlich sollte, aber doch auch nicht so verworfen, wie ein Zyniker ihn darstellen würde. Joss verzerrt nicht. Er zeichnet mit lebenswürdiger Ironie die Schwächen des Schweizlers auf.

**Gegen rote und
braune Fäuste**

380 Zeichnungen aus den
Nebelspalter-Jahrgängen
1932 bis 1948
Halbleinen Fr. 18.-

«Der Nebelspalter hat in den Kriegsjahren eine hochbedeutsame und nationalpolitische Rolle gespielt und erfüllt; das wird einem erst wieder so recht bewußt, wenn man in diesen messerscharfen, satirisch-witzigen Zeitkarikaturen blättert.»

Der Morgen

Nebelspalter-Verlag
9400 Rorschach