

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 8

Artikel: Worte von Heinrich Pestalozzi
Autor: Pestalozzi, Heinrich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-507542>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bitte weitersagen

Am Himmel der Athene steht ein böses Wetterzeichen:

Das weise Haupt muß überall dem lauten Kehlkopf weichen!

Mumenthaler

Dies und das

Dies gelesen (in einem Ausverkauf-Inserat): «1 großer Posten Damenleder-Mäntel ...»

Und das gedacht: Wo nimmt man bloß das viele Damenleder her? Kobold

Konsequenztraining

Mitten in der großen Ausstellung «Regionalplanung – Aufgaben, Probleme, Methoden» im Basler Gewerbemuseum zeigt eine farbige graphische Darstellung, ein sogenannter Netzplan, wie ein Fondue zubereitet wird. Als ob es des Beweises noch bedurfte hätte, daß Einfaches auch kompliziert dargestellt werden kann ... Boris



aufgegabelt

Ein Frühstück kostete Frau Jean Wightman aus Springfield im amerikanischen Bundesstaat Utah hundert Dollar. Sie vernahm merkwürdige Geräusche, als sie ihre Corn Flakes verzehrte. Des Rätsels Lösung: Frau Wightman zerbiß die Kontaktlinsen ihrer Tochter. Die Tochter hatte die Linsen in einer Schüssel im Küchenschrank deponiert ... Entrefilet

4711 SIR international
ausgesprochen männlich

Eau de Cologne
SIR Seife
Haartonic

«Manöver Schneeflocke»

Wie UPI berichtet, hat die Ostberliner Jugendzeitung «JungeWelt» kürzlich mitgeteilt, daß für Mitte Januar die Angehörigen der kommunistischen Kinder-Organisation «Thälmann-Pioniere» von ihrer Verbandsleitung zu einer zweitägigen wehrsportlichen Übung aufgerufen worden sind. Die Übung gilt als «Manöver» und trägt den Decknamen «Schneeflocke». Der Organisation gehören Schüler im Alter von sechs bis zwölf Jahren an.

In den entarteten kapitalistischen oder imperialistischen Ländern, wo nicht bereits Sechs- bis Zwölfjährige politisch erzogen und auf eine alleinseligmachende Weltanschauung dressiert werden, singen Kinder dieses Alters beim ersten Schneefall:

«Schneeflöcklein, Weißbröcklein jetzt kommst du geschneit, du wohnst in der Wolke, dein Weg ist so weit ...»

In der deutschen Sowjetzone, die sich bei jeder Gelegenheit «friedliebende Deutsche Demokratische Republik» nennt, ist die Führung realistischer. Dort wird nicht gesungen, dort wird unter dem Decknamen «Schneeflocke» gehandelt. Die Sechs- bis Zwölfjährigen lernen in dem Manöver kennen, was es heißt, in einem fortschrittlichen und friedliebenden Staat aufzuwachsen. Sie sollen schließlich, wenn sie 20 oder 30 Jahre alt sind – und falls ihnen nicht wider Willen und Absicht ihrer kommunistischen Führer doch noch ein Licht aufgeht – nicht allein für ein bescheidenes Manöver «Schneeflocke» trainiert sein, sie sollen auch zuverlässig alle Voraussetzungen mitbringen, eine «Kristallnacht» sachgemäß zu organisieren oder mindestens erfolgreich an ihr teilzunehmen. Till

Worte von Heinrich Pestalozzi

Zu allem schweigen, was einen nicht angeht.

Von dem das Maul nicht auftun, was man nicht wohl versteht.

Beiseitsgehen, wo man zu laut oder zu leise redet.

Das wohl zu lernen, was man wohl brauchen kann.

Mit Kopf und Herzen immer am rechten Ort zu sein und nie an gar vielen, aber immer bei sich selbst.

Eine stechende Zunge ist schlimmer als ein hauendes Schwert.

Mitgeteilt von EG

Zeichnungen: Jürg Furrer

