

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 17

Rubrik: Gelesen und notiert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gelesen und notiert

Zweifel an der Flugsicherheit will eine amerikanische Fluglinie mit dem Werbespruch beseitigen: «Wenn unsere Flugzeuge nicht sicher wären, würden wir Ihnen dann das Angebot machen: Fliege jetzt – zahle später!?»



Aus einem Leserbrief im Tagesspiegel: «Der Bundeskanzler in seiner vornehmen Erziehung hat es natürlich abgelehnt, zurückzuschlagen, weil man das als Mann nicht tut, auch wenn es sich in diesem Falle um ein weibliches Wesen und nicht um eine Dame handelt ...»

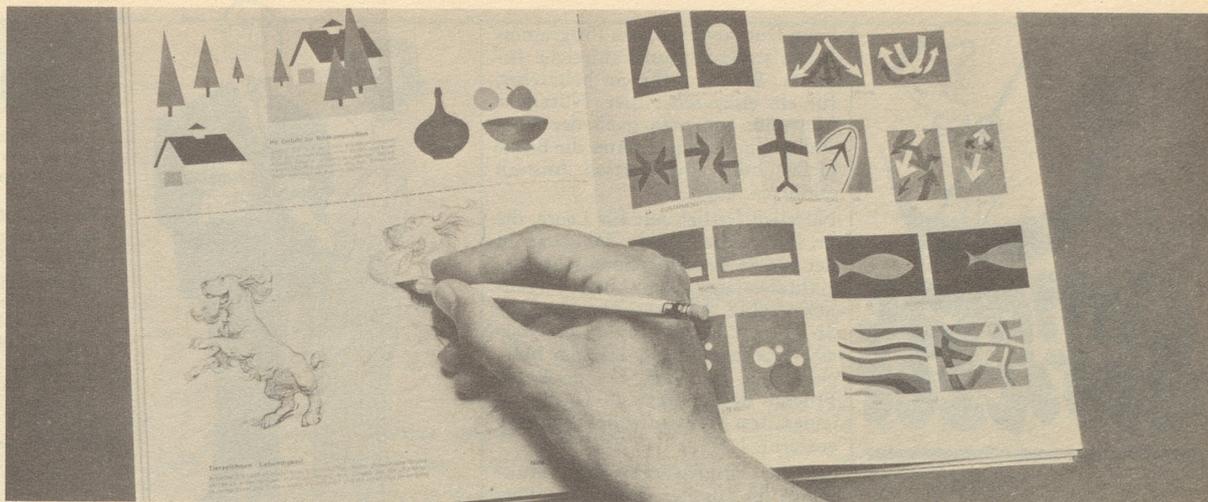


Inserat aus dem Solinger Tageblatt: «Welche charmante junge Dame ist bereit, mir 1 (eine) Ohrfeige zu hauen, um sich anschließend anzeigen zu lassen? Will auf diese Weise prüfen, ob vor dem Gesetz alle Bürger gleich sind. Interessentinnen werden gebeten, sich unter dem Kennwort «Kiesinger-Ohrfeige» zu melden. Werner Böwing, Solingen, Hacketäuerstraße 136.»



Ein chinesisches Restaurant in Hamburg annonciert: «Zehn Prozent Rabatt für Gäste, die stilgerecht mit Stäbchen essen können. Drei Jahre freie Konsumation für Gäste, die innerhalb eines Jahres die chinesische Sprache in Wort und Schrift halbwegs beherrschen.»

Argus



Haben Sie Zeichentalent, das entwickelt werden sollte? Machen Sie unseren kostenlosen Talent-Test mit!

Haben Sie sich jemals gefragt, ob Sie künstlerisches Talent besitzen? Hier ist eine Möglichkeit, es herauszufinden: Der Famous Artists Talent-Test. Die Gründer der Famous Artists School stellten ihn zusammen. Er wird von Künstlern und Pädagogen als einer der besten Tests angesehen, die künstlerisches Talent prüfen. Wir schicken Ihnen gerne diesen Test. Sie können ihn kostenlos machen, bei sich zu Hause.

Entwickelt für Menschen, die sich ihrer Begabung nicht sicher sind

Die Teilnehmer an diesem Talent-Test kommen aus den verschiedensten Altersgruppen und Berufen. Die meisten haben wenig oder gar keine Übung im Zeichnen. Legt man künstlerische Massstäbe an, mögen ihre Zeichnungen ungeschickt und laienhaft wirken. Doch schon durch einfache, kleine Übungen zeigen Sie den angeborenen Sinn für Gestaltung, das Gefühl für Komposition, die Fähigkeit zu beobachten und die lebendige Erfindungsgabe — alles sehr wichtige Bestandteile des kostbaren künstlerischen Talents. Die Zuverlässigkeit des Tests und unserer Lehrmethoden wird immer wieder durch die Erfolge unserer Schüler und Absolventen bestätigt.

Was enthält der Talent-Test?

Zunächst werden Ihnen zehn Paare einfacher Formen gezeigt. Sie sollen in jedem Paar die Form finden, die Sie für richtig halten. Bei zwanzig Paaren von Gemälden sollen Sie entscheiden, welche Kompositionen Ihnen besser gefallen.

Sie werden auch kleine Zeichnungen machen, um Ihre Erfindungs- und Beobachtungsgabe unter Beweis zu stellen. Auf ähnliche Weise wird Ihr Gefühl für bestimmte Stimmungen, Formen, Bewegungen usw. getestet. Wenn Sie den Test einschicken, wird er kostenlos von uns ausgewertet. Selbstverständlich behandeln wir das Ergebnis vertraulich. Ist die Beurteilung gut, können Sie sich an unserer Schule einschreiben. Natürlich sind Sie nicht dazu verpflichtet.

Der Talent-Test — ein erster Schritt zum Erfolg

Unsere Kurse wurden speziell für talen-

tierte Menschen entwickelt, die mit Rücksicht auf Beruf und Familie keine Kunstschule besuchen können. So schreibt uns H. R. Schaerer aus Kehrsatz: «Mangels genügend schöpferischer Betätigung im Beruf begann ich, in meiner Freizeit technische Illustrationen auszuführen. Mit Interesse verfolgte ich die Werbung, es war mir jedoch klar, dass ich ohne Schulung hier nichts unternehmen konnte. Der Besuch einer Kunstgewerbeschule kam aus beruflichen Gründen nicht in Frage, und so war der FAS-Kurs meine Chance. Die erzielten Erfolge mit kleineren, auch nicht technischen Arbeiten verdanke ich Ihrem Unterricht.»

Und Peter Weibel, Isenfluh, schreibt uns: «Von Ihrem Lehrgang bin ich immer mehr begeistert. Nicht nur über die wirklich sehr ausführlichen, jedes Detail behandelnden Lehrbücher, sondern auch über die einzigartige Korrekturmethode. Die ausführlichen Ratschläge der Lehrer und ihre freundliche, korrekte Kritik helfen mir, weiter an mir zu arbeiten und mich künstlerisch zu entwickeln. Mein grösster Wunsch ist es, mich nach Abschluss des Kurses als Grafiker oder Illustrator zu betätigen.»

Dies sind lediglich zwei unter Hunderten von Erfolgsberichten unserer Studenten.

Unsere Kurse bieten persönliche Betreuung

Zeichnen oder malen Sie gerne nur so zum Mitglied des Europäischen Fernschulrates.

Bitte in Blockbuchstaben ausfüllen, ausschneiden, auf Postkarte kleben oder in einen Umschlag stecken und adressieren



FAS AG
Studio 8660 A
Florastrasse 28
8008 Zürich

TALENT-TEST-GUTSCHEIN Gratis und unverbindlich

Ich möchte wissen, ob ich Talent habe. Schicken Sie mir unverbindlich den kostenlosen Talent-Test der Famous Artists School.

Bitte gewünschte Sprache angeben

deutsch französisch

Herr/Frau/Fräulein

Beruf

Alter

Strasse

Nr.

Postleitzahl, Wohnort