

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 19

Illustration: Die hochnachtuelle Seite
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

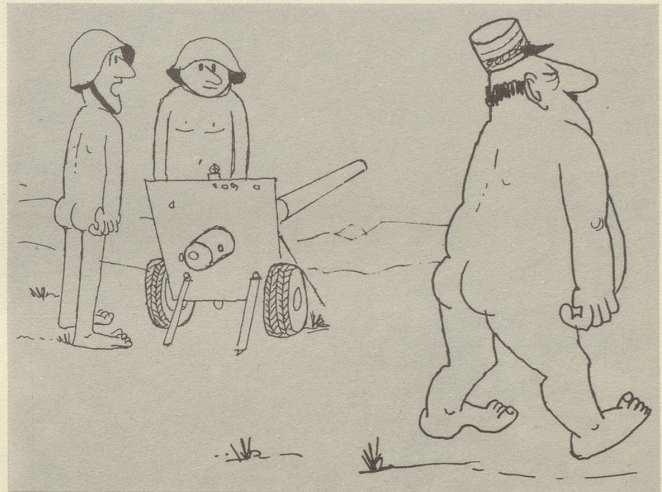
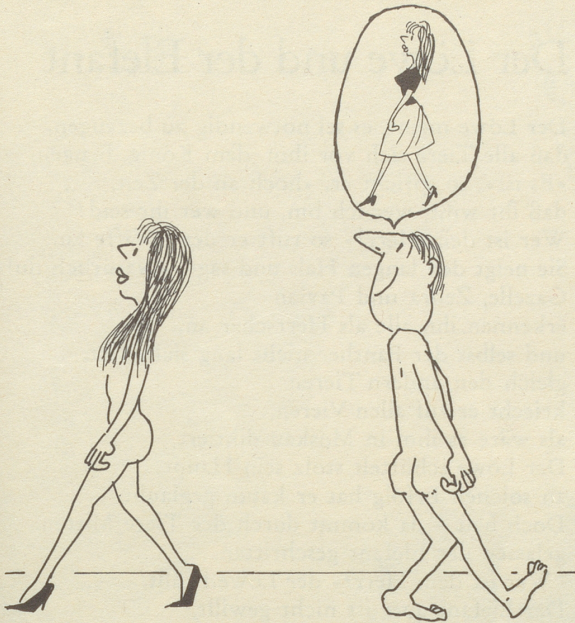
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

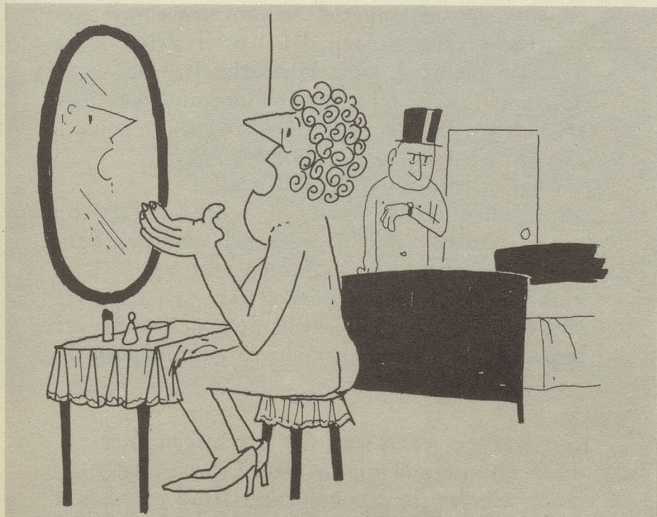
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die hochnacktuelle Seite:

Die Schweizer Nudisten verlangen, daß die Nacktheit als Menschenrecht den Schutz der Bundesverfassung genießt. Hans Moser zeichnete für den Nebelspalter eine Zukunftsvision: Schweizer beim Ausüben eines verfassungsmäßigen Rechtes!



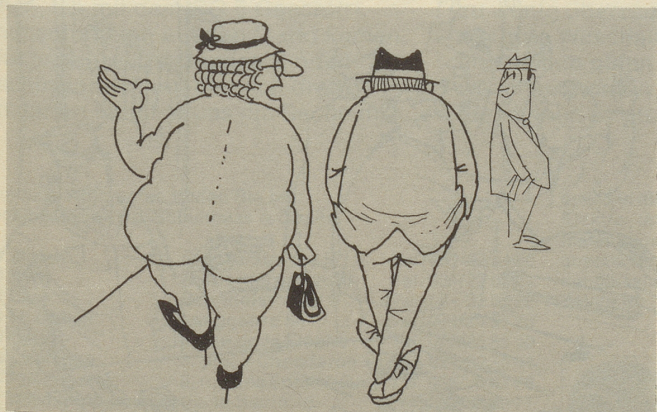
«... irgendwie habe ich den Mut verloren, für ihn durchs Feuer zu gehen!»



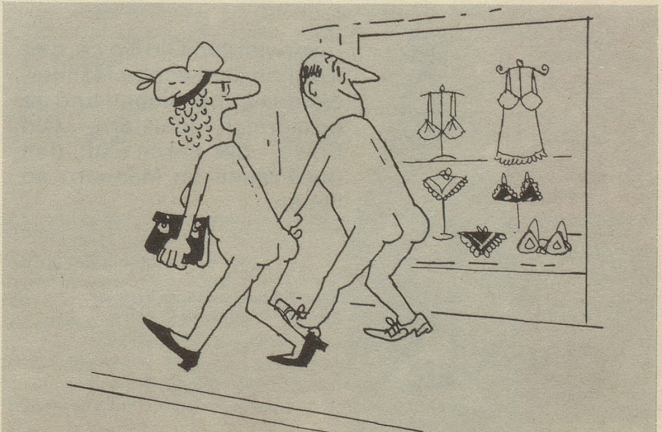
«Das Ausgehen macht keinen Spaß mehr, seit man beim Zurechtmachen nur noch die Wahl hat zwischen ein paar Nagellackfarben!»



«... nur keine Schneekentänze! Mit Nonkonformisten haben wir noch nie Federlesens gemacht ...»



«Wie gehst du nur daher! Nachdem du jahrelang für das Recht auf Nacktheit gekämpft hast!»



«Schockierend, was man heute in den Schaufenstern so alles ausgestellt findet!»