

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 95 (1969)  
**Heft:** 40

**Illustration:** Vom Glanz der Welt  
**Autor:** Haëm, Hans [Meury, Hans Ulrich]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Vom Glanz der Welt



Madame Elfenbein, Kosmetikerin von Weltruf. Kam in Osteuropa zur Welt und mit 18 Jahren via Paris nach den USA. Ein französischer Mönch gab ihr ein geheimes Rezept für jugenderhaltende Schönheitscrème. Heiratet mit 23 Jahren den amerikanischen Multimillionär Croesus Myser. Baut eigenes Labor und Beauty-Salons in New York, Paris, London. Erfindet Delikateßnährcreme mit Tiefenwirkung auch für müde Poren.