

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 95 (1969)  
**Heft:** 7

**Illustration:** Wedeln mit Nebi  
**Autor:** Hürzeler, Peter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# 6. Lektion DIE BEKLEIDUNG

Wie in allen Sportarten, in denen Kleider getragen werden, so gilt auch im Skisport die Regel: Kleider machen Leute. Hier die wichtigsten Hinweise:



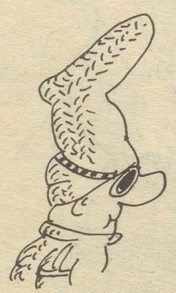
Die Mütze wird, damit sie schön steht, mit Zeitungen oder Wolle ausgestopft. Die Zettel wird weggeschnitten.



Eine Rennbrille mit geöffneten Lufteintrittsklappen sollte nicht anlaufen. Tut sie es trotzdem, so werden die Gläser entfernt.



Notfalls geht auch ein Skisocken



Nasse Wollhandschuhe sind unangenehm und frieren gerne an die Striftbügel an.



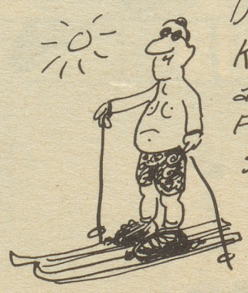
An sonnigen, warmen Tagen genügt ein einfacher Sportpulllover.

Für kaltes Wetter empfehle ich dieses mollige, selbst gestrickte Combinaison.



Wir empfehlen darum Lederprodukte.

Die enge, elastische Keilhose kann an warmen Frühlingstagen selbstverständlich durch Shorts ersetzt werden.



Siehe Lektion 3.

Nächste Woche:  
 DAS VERHALTEN AM LIFT