

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 9

Illustration: Die Gnägi-Boys!
Autor: Joss, Heinz / Däster, Robert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

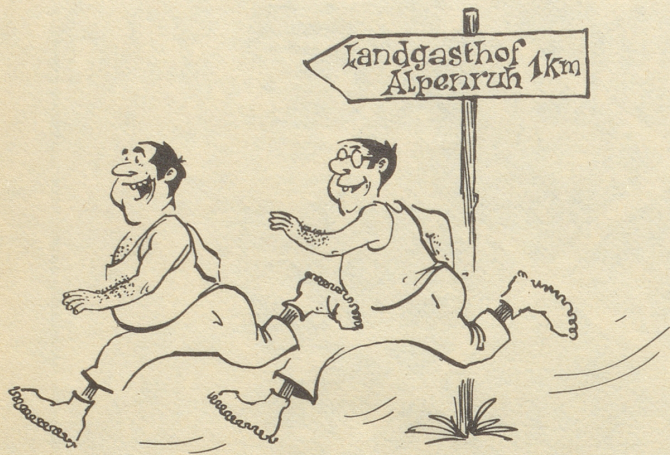
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zeichnungen: Heinz Joss
Text: Robert Däster



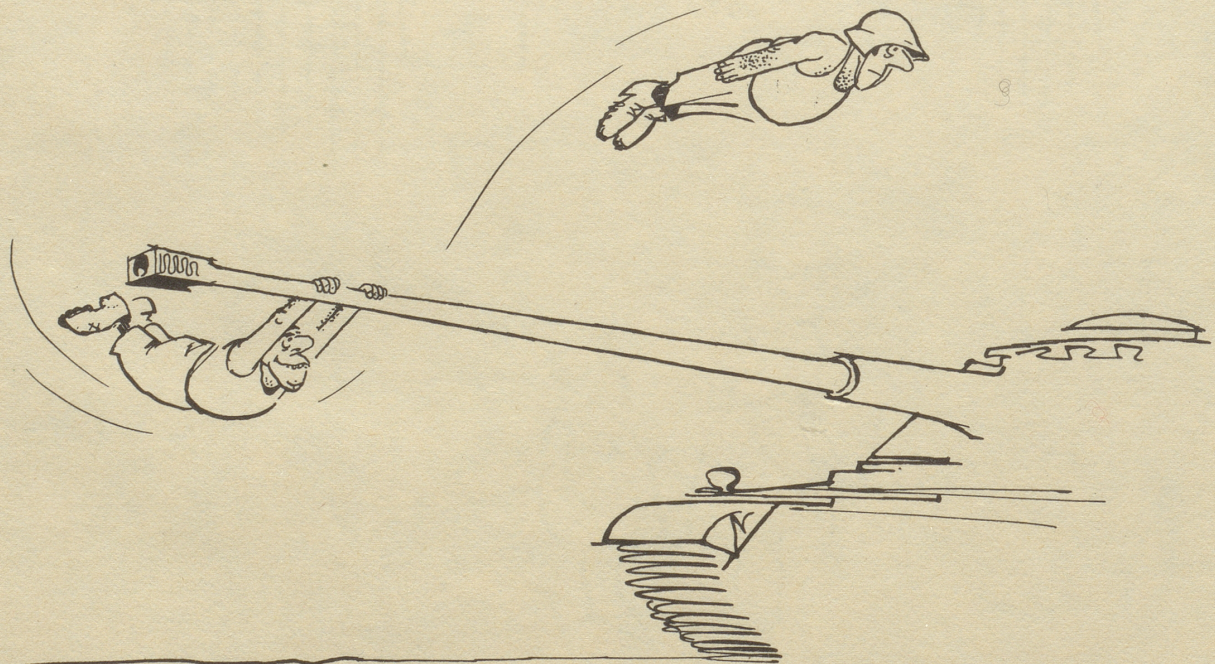
Orientierungslauf



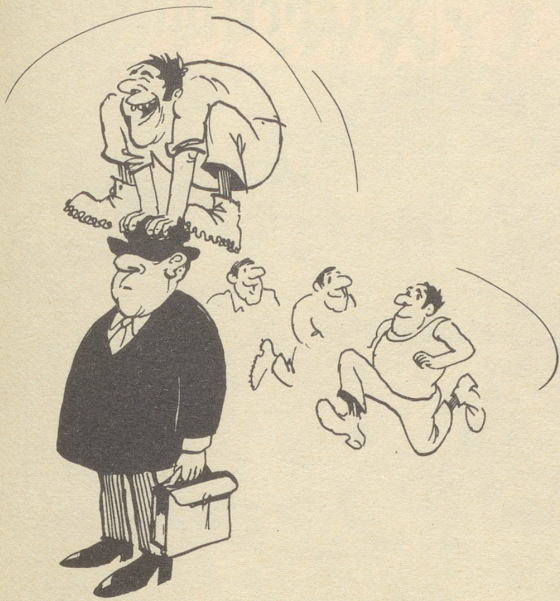
Vorsorgliche Übung für den Fall, daß die Schweiz noch lange keinen Senkrechtstarter einführt.

Die Günthard-Boys turnen für das Ansehen der Schweiz — wer aber turnt für ihr Bestehen?

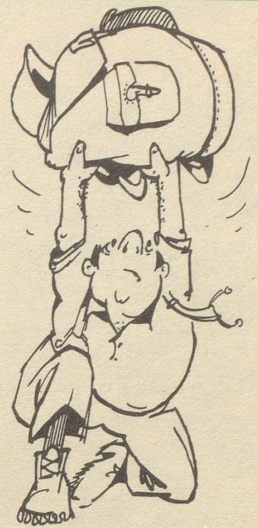
Die Gnägi-Boys!



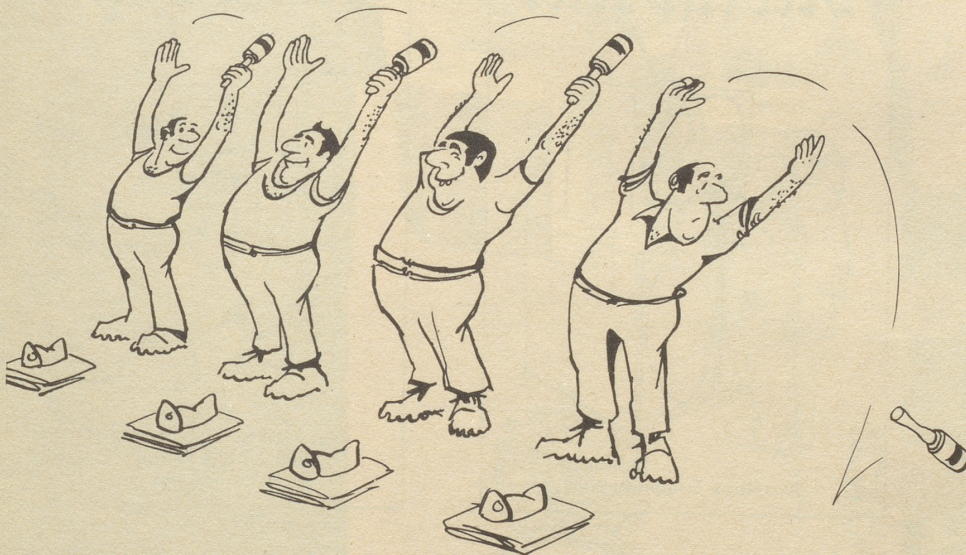
In der Gefechtspause: Ausgleichsturnen für Soldaten, die stundenlang im engen Panzer hocken.



◀ Wo kein Turngerät vorhanden ist, benütze man den nächstbesten Zivilisten.



Aff-Stemmen.
(Anfänger stemmen zwecks Vermeidung von Leistenbrüchen vorerst Haubitzen und leichtere Panzer)



Keulenschwingen. (Empfehlung: Handgranaten vor dem Turnen nicht entsichern)



◀ Lockerungsübungen.
(Training für zugswise Freudenausbrüche bei Anzeige verlängerten Ausgangs)



Typisches Bild des Mannes, der das Kommando führt und alles vormacht. (Instruktor genannt.)