

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 14

Illustration: USA help!
Autor: Haitzinger, Horst

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

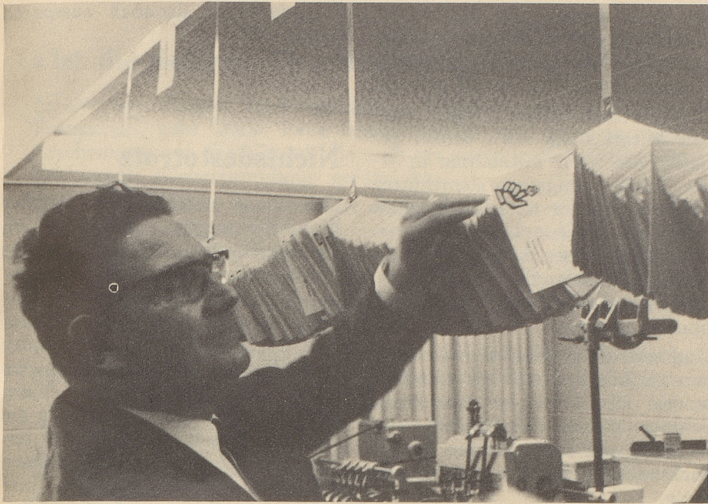
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wer bekommt den ersten Preis?

von welchem Sektor jeweils die betreffende Karte zu ziehen war.» 5883 Karten mit falschen Lösungen wurden ausgeschieden. Der Rätselanspruch hieß schlicht und einfach:

Legs dem Leben nicht zur Last,
Dünkt sein Werk dich Plunder!
Wenn du Märchenaugen hast,
Ist die Welt voll Wunder.

Manche Löser kamen auf die seltsamsten Wörter. Lerchenaugen, Sonnenaugen, Tierchenaugen, Magenschmerzen, Hühneraugen und viele andere Ausdrücke ersetzten die gesuchten Märchenaugen. Anstelle des Wortes «Leben» in der ersten Verszeile war auch zu lesen: Reben, Leber, Raben, Buben, Erben, Dieben. Victor Blüthgen, deutscher Erzähler und Lyriker (1844–1920), der den Vierzeiler geschrieben hat, kann zum Glück diese verballhornten Verse nicht mehr lesen.

Als kleines Trösterli für die Leer ausgegangen schrieb ein Pater aus dem Kloster Disentis folgenden Vierzeiler:

Legs dem Nebi nicht zur Last,
gingst du leer aus, Wandrer!
Wenn du nicht gewonnen hast,
hat dafür ein andrer.

Womit wir die Leser auf einen neuen Wettbewerb aufmerksam machen wollen, den wir in dieser Nummer auf Seite 20 publizieren.

De Schuß isch duß! Auf Seite 10 dieser Nummer finden Sie die Liste der Hauptgewinner unseres großen Rätsel-Wettbewerbes. Der Mann auf der Photo ist der Rorschacher Bezirksamtsschreiber Richard Bingisser, der Göttin Fortuna spielte und 5000 Karten aus 15569 richtigen Lösungen herausziehen mußte. Das «Ostschweizerische Tagblatt» schrieb: «Damit die Oeffentlichkeit erfahre, daß es mit richtigen Dingen zugeht, wurden die Vertreter der Lokalpresse von Rorschach als Augenzeugen eingeladen. Die 15 569 Karten mit den richtigen Lösungen wurden alle an einer Schnur aufgezogen und in sechs Sektoren übersichtlich aufgehängt. Bei der Ziehung der 28 Haupttreffer würfelte Bezirksamtsschreiber Bingisser aus,

Jean Paul sagte:

Der Mensch ist der große Gedankenstrich im Buche der Natur.

*

Einige Menschen sind Klaviere, die nur einsam zu spielen sind, manche sind Flügel, die in ein Konzert gehören.

*

Nie zeichnet der Mensch den eigenen Charakter schärfer als in seiner Manie, einen fremden zu zeichnen.

*

Unter den Menschen und den Borsdorfer Aepfeln sind die glatten nicht die besten, sondern die rauhen mit einigen Warzen.

*

Wenn auch Bücher nicht gut oder schlecht machen, besser oder schlechter machen sie doch.

*

Der Mensch schiebt oft darum lieber die Schuld auf sich als auf andere, weil es ihm leichter ist, sich zu vergeben als anderen.

*

Man nützt und versteht nur solche Lebensregeln, von denen man die Erfahrungen, worauf sie ruhen, so durchgemacht hat, daß man die Regeln selber hätte geben können.

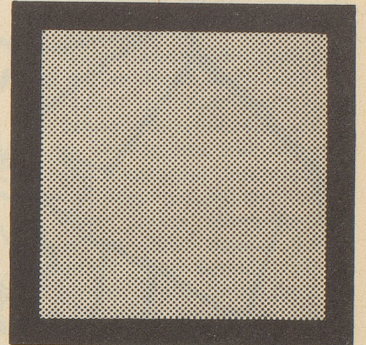
*

Das Schicksal macht es mit uns wie arme Eltern mit ihren Kindern, die ihnen anfangs helle, bunte Gewänder geben, weil diese leichter in dunkle umzufärben sind.

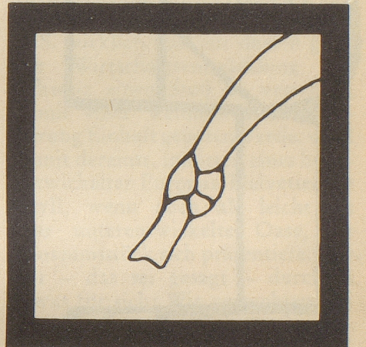
*

Im Erdenleben sind gerade die Jahre kurz, die Lebensalter noch kürzer und das Leben am kürze-

H. R. Sattler



Mißglücktes Feuerwerk



Vergelliche Elefantenkuh (Teilansicht)

sten; aber die Tage sind lang, die Stunden noch länger und die Minuten oft Ewigkeiten.

*

Das Alter ist nicht trübe, weil darin unsere Freuden, sondern weil unsere Hoffnungen aufhören.

(gefunden von n.o.s.)

