

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 15

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ätzende Satire

Im Diogenes Verlag, Zürich, erschien «*Tod den Aerzten*», ein politischer Roman von W. E. Richartz. An einem Modell zeigt der Autor, wie man es macht: Eine Minderheit wird verketzert, ihr schiebt man die Schuld für alle Mißstände in die Schuhe; und auf diese Weise läßt sich alles beweisen: Die Juden sind schuld oder die Fremdarbeiter oder die Langhaarigen, die Kommunisten oder die Linksintellektuellen oder eben, wie in unserem Modell: die Aerzte.

Der Roman ist eine bössartige, ätzende Satire und wirklich nur als solche verständlich. Wer den Roman so liest, erkennt darin auch eine erste literarische Auseinandersetzung mit dem Neofaschismus.

Otto Tschumi

Ein Quartband mit über 30, z. T. vierfarbigen Illustrationen (Kandelaber Verlag, Bern), in dem Otto Tschumi erstmals seine während Jahrzehnten entstandenen literarischen Arbeiten vorlegt (früheste Datierung 1923); bildhafte Texte, welche die Phantasie des Malers ahnen lassen, aber auch den geistigen Reifeprozeß eines schöpferischen Menschen offenbaren; Geschichten, Traumskizzen und Visionen, die alle von einer phantastischen «Surrealität» zeugen. Ein bibliophiler Geschenkband.

«Der goldene Würfel»

Ein Bankbeamter, dreißig Jahre gehorsam gewesen seiner Mutter und seinen beruflichen Vorgesetzten, bricht mit der Mutter, verzichtet auf Beförderung, ja: quittiert seinen Dienst, legt sein Vermögen in Gold an – als Garant der Sicherheit: goldener Würfel – und begibt sich in freiwillige Armut, in vermeintliche Freiheit: Er wollte niemanden auf der Welt je wieder um etwas bitten müssen, wollte nie mehr auch durch ein «Nein» gedemütigt werden; er wollte aber auch nie mehr «danke» sagen müssen.

Dieser Herr Dilg lernt, ganz am Schlusse dieses Buches von Kurt Guggenheim (Ex Libris, Zürich), daß ein wahrhaft freier Mensch einen Mitmenschen um etwas bitten kann, ohne sich etwas zu vergeben, daß er ein «Nein» entgegennehmen kann, ohne seine Würde zu verlieren, und daß er «danke» sagen kann, ohne sich zu erniedrigen.

«Sie hören jetzt...»

Den zahlreichen Freunden von J. K. Scheubers Radioansprachen (Zunneuen Tag) sei gemeldet, daß nunmehr die vierte Sammlung (Band IV) vorliegt, erschienen im Raeber Verlag, Luzern.

● Ein Geschenk-Abonnement auf den Nebelspalter bereitet immer Freude ●

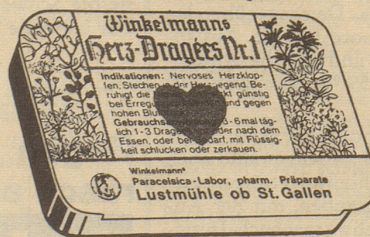
Rössli-Rädli vorzüglich
nur im Hotel Rössli Flawil



HOTEL GUARDA
MEISSER Telefon 084 / 9 21 32
Entdecken Sie den farbenfrohen Frühling im Unterengadin / Eröffnung Anfang Juni / Frühjahrspreise bis 6. Juli.



Winkelmans Herz-Dragees Nr. 1



Bei nervösem Herzklopfen, Stechen in der Herzgegend, Erregungszuständen In Apotheken und Drogerien Fr. 5.—