

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 6

Illustration: Abschied
Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tungsleser? – Wenn ja, dann haben Sie gewiß den einen oder andern Quatsch in obigen Meldungen unangenehm empfunden.

① **Mathematischer Quatsch:**

62,5% Hochschul- und 72,2% Fachschulstudenten gibt total 134,7% Studierende = 13 470 von 10 000 Einwohnern. – Was ist da passiert? Vermutung: Ein Korrektor glaubte, im Manuskript sei das Zeichen % vergessen worden, weil es vorher doch immer % hatte und weil er sich 62½ Menschen nicht vorstellen konnte – und wenn's auch nur «statistische» Menschen, bezogen auf 10 000 Einwohner, sein sollten. Andererseits hätte der gleiche Korrektor wohl unbeanstandet gedruckt, daß im vergangenen Jahr 3,28 Ziegel «auf den Kopf der Bevölkerung entfallen» seien – ohne Beulen zu verursachen.

② **Sachlicher Quatsch:**

Es ist zwar schon vorgekommen, daß aus Flugzeugen die eigenen Truppen unter Feuer genommen wurden, und auch Artilleristen haben schon in eigene Stellungen hineingepfeffert. Aber wenn die Markierungslinie so deutlich ersichtlich ist wie der Suezkanal ...

③ **Kommuniziertes Blablabla:**

Wenn Sie den Blablabla- und Milchproduzenten auf ihren skurrilen Gedankengängen auf Antrieb zu folgen vermochten, dann sind Sie ein Genie. Mir war die Sache auch nach dem zweiten Lesen noch unklar, und sie interessierte mich nicht genug, als daß ich sie ein drittes Mal gelesen hätte. Jedenfalls: Wäre ich ein Milchproduzent – dieser Kurvendenker müßte mir noch viel Geld auf den Tisch legen, damit er für mich Propaganda schreiben dürfte!

Und was die Sache mit dem Mindestlös von 76 Mio auf einen Bruttoproduktionswert 1324 Mio Franken anbetrifft: Wo blieben die

fehlenden 1 Milliarde 248 Millionen Franken stecken? Doch nicht etwa im Verband und seinen unverständlichen Kommunikanten und Informanten? Oder konnte da einer «Minder-» nicht von «Mindest-» unterscheiden?

④ **Ausgerechnet dieser winzige Lapsums – ein Tippfehler auf der Setzmaschine, wie er uns allen auf der Schreibmaschine häufig passiert und den wir leicht auch beim Wiederdurchlesen übersehen – wurde registriert. Als einziger!**

⑤ **Grammatischer Quatsch:**

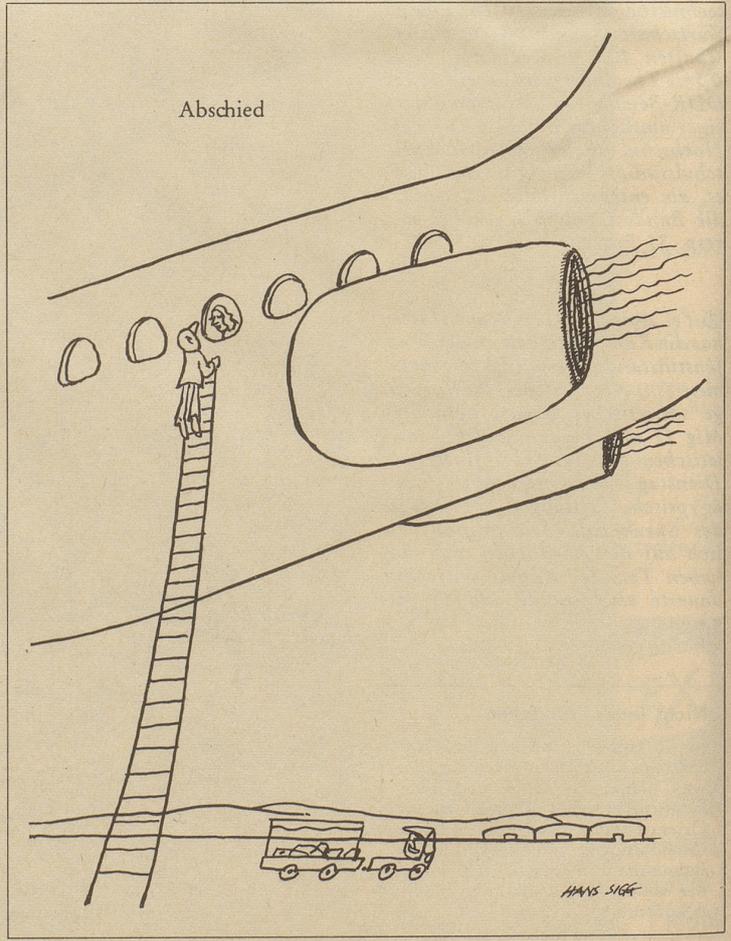
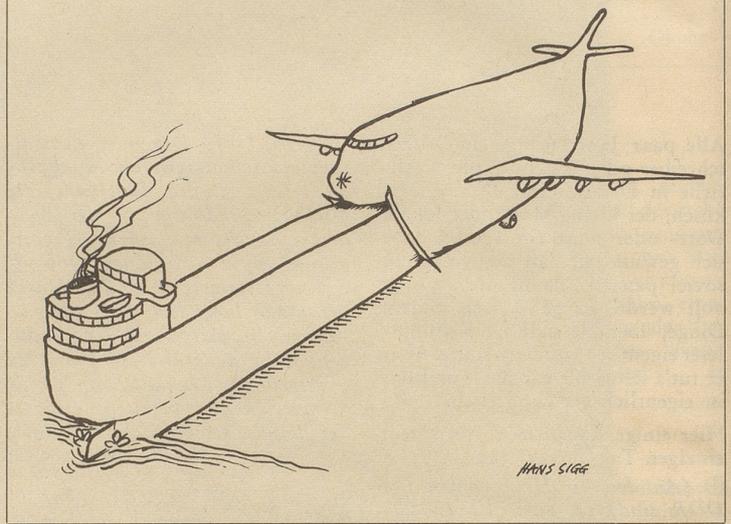
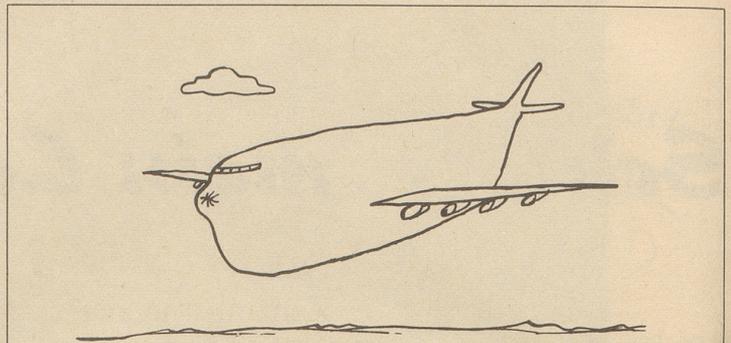
Was war zuerst? Hatte man die Ernennung erwartet und erst danach sagten die Angefragten (die «Kontaktierten!») ab? Oder war's nicht umgekehrt: Man erwartete Rappans Ernennung, nachdem andere abgesagt hatten?

Das ist eine Sprachkrankheit – Asyntaxitis helvetica – an der übrigens die Primar- und weitere Lehrer schuld sind. «Er hät abseit» ist Mundart. «Übersetz das schön in die Schriftsprache, Maxli! – Ja: er sagte ab – das ist schönes Deutsch. Du wirst noch einmal Zeitungsschreiber oder Redaktor bei der Schweizerischen Depeschagentur, Maxli, oder sogar bei der UPI. Dann wirst du's noch viel schöner sagen: «er hatte abgesagt». Nur das Plusquamperfekt ist eines Zeitungsschreibers würdig. Setz dich, Maxli, 5–6!»

«Schönes» Deutsch muß es sein! Auch dann, wenn das Perfekt – das «mundartliche», also «falsche» – «er hat abgesagt» das einzig Richtige gewesen wäre für einen Vorgang, der kurz vor der Gegenwart «perfekt» geworden ist: «Einige haben abgesagt, und darum bin ich jetzt gar nicht überrascht, daß ...» Aber das wäre doch nicht «schön!» Das ist ja beinahe wie Mundart, vor der uns der Primarlehrer nicht eindrucklich genug warnen konnte! Vorausgesetzt, wir hatten einen, der die Logik der Zeitformen nicht erfaßt hatte (um wenigstens mit einem korrekten Plusquamperfekt zu schließen).

*

Sollen wir, die Leserlein, beim Zeitungslesen schlafen und jeden Quatsch widerspruchs- und gedankenlos hinnehmen? Oder sollen wir wachsam sein, wenn man uns fortwährend Unsinn vorsetzt in der Hoffnung, wir seien zu blöd, das zu bemerken? Es gibt nur eine Möglichkeit, die Zeitungsmacher zu größerer Sorgfalt, zum genaueren Denken bei ihrer Arbeit zu zwingen: Wir dürfen uns nicht scheuen, ihnen den gedruckten Quatsch jeweils unter die Nase zu halten. Das ist ganz einfach: Man schneidet den Abschnitt aus, unterstreicht den Quatsch und schickt ihn als Drucksache (Absender auf dem Couvert) an die Redaktion. Sehr rasch wirkt das nicht, aber: Steter Steinwurf höhlt den Tropf. Uf se mit Grien!



**ARBEITS-PAUSE
KAFFEE-PAUSE**



70.127.11.4