

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 14

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Der Kodak pocket Instamatic® Fotoapparat macht Geschichte

## gleich 7 Mal!

Für alle Ansprüche.

Denn er ist eine Pionierleistung von Kodak. Weltweit haben sich bereits Millionen Foto-Amateure auf den Taschenkleinen verlassen. Erfahren, wie problemlos leicht es ist, mit ihm brillante Farbfotos oder Dias zu machen. Und erst noch nach dem erprobten Kodak Instamatic Prinzip: eine von vier neuen Filmkassetten 110 einlegen und knipsen. Oder einen Magicube X Blitzwürfel aufstecken und blitzen.

Unter den 7 verschiedenen Ausführungen, vom

einfachsten Modell schon ab ca. Fr. 75.- bis zum vollelektronischen Modell für ca. Fr. 459.- finden auch Sie den Kodak pocket Instamatic Fotoapparat,

der genau Ihren Wünschen und Ansprüchen entspricht.

Der Kodak pocket Instamatic Fotoapparat für jeden Anspruch in einer attraktiven Geschenkpackung, knips- und blitzbereit, mit Tragschlaufe, Filmkassette und Blitzwürfel. Und gleich sieben Mal:



**Kodak pocket Instamatic, Modell 300**

Das Top-Modell der Nicht-elektronischen mit 5 verschiedenen Symboleinstellungen für Aufnahmen bei jedem Wetter.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 500**

Für den Perfektionisten. Elektronisch gesteuerte Verschlusszeiten von 1/300 bis 20 Sekunden und Warnsignale vermeiden Belichtungsfehler.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 60**

Das Nonplusultra in allem, vom eleganten Finish zur Präzisionselektronik für Verschlusssteuerung und gekuppelten Entfernungsmesser. Ein Spitzenprodukt von Kodak.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 400**

Der Ideale für Anspruchsvolle. Immer richtig belichtete Farbbilder. Mit elektronisch gesteuertem Verschluss und grossem Schärfbereich.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 200**

Macht immer problemlos brillante Bilder auch bei düsterem Himmel mit dem Wettersymbolschieber.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 100**

Der Problemlöse, der immer gestochen scharfe, grosse Bilder macht.

**Kodak pocket Instamatic, Modell 50**

Für den anspruchsvollen Kenner, der Wert legt auf Vollelektronik, auf das weltberühmte 4linsige Kodak Ektar Objektiv f 2,7/26 mm und auf erstklassigen Finish.

