

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 99 (1973)
Heft: 26

Illustration: [s.n.]
Autor: Stauber, Jules

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

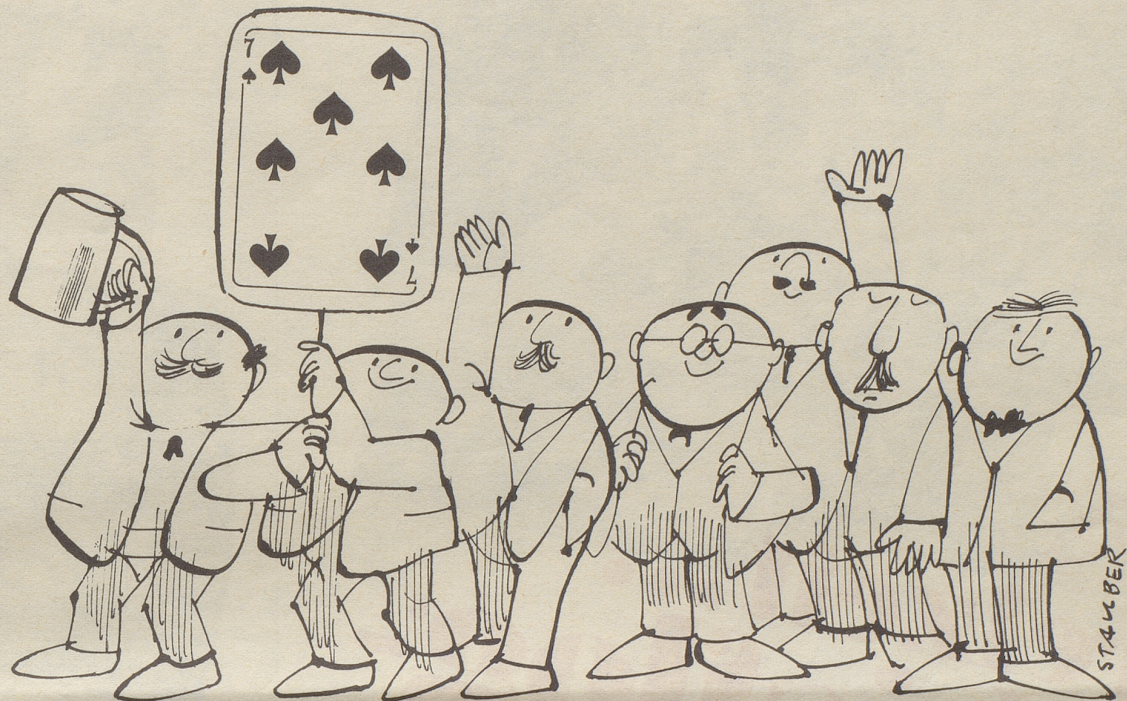
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Aetherblüten

In der Kinderstunde «Die Welt ist rund» des Schweizer Fernsehens erlauscht: «Mit em Raubtier Mänsch hät d'Natur nid grächnet!»

Ohohr



aufgebelt

Nach einem alten Spruch soll das Pferd vom Weib die breite Brust, die vollen Hüften und langen Haare haben, vom Hirsch die Beine und das Fell, vom Fuchs Ohr und Trott, vom Jungstier die Nüstern und die starken Gelenke, vom Löwen Mut und Haltung, vom Esel Ausdauer in der Arbeit und Sicherheit des Trittes, vom Hasen Lauf und Gewandtheit, vom Wolf Gurgel und Gehör, von der Schlange schließlich scharfen Blick und schöne Bewegung. Und dieses Tieres darf der Mensch sich bedienen!

Georg Schreiber



Dies und das

Dies gelesen: «Fordere die Schaffung großer überregionaler Landschafts- und Naturschutzgebiete. Wir alle haben sie zur Erholung nötig.»

Und *das* gedacht: Wo sollen wir Menschen uns erholen, wenn einmal die ebenfalls überforderte Natur sich nicht mehr erholen kann?

Kobold

Konsequenztraining

In Basel ist im Volkskundemuseum eine Ausstellung «100 Jahre Schreibmaschine» zu sehen.

Wenn ich den antiken Pflug betrachte, auf dessen Tasten ich täglich meine Geistesblitze niederlegen lasse, will mir scheinen, der müßte eigentlich viel mehr als 100 Jahre alt sein!

Boris



Teuerung

Emma hat Geburtstag. Willi, ihr Klassenkamerad in der Heilpädagogischen Schule, stellt fest, daß sie nicht mehr sieben Jahre alt ist, sondern acht: «Sie het ufgschlage.»

HH

