

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 99 (1973)
Heft: 28

Rubrik: Dies und das

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Konsequenztraining

Aus dem Roman «Die Rosen von Malmaison – Das bewegte Leben der schönen Josephine» von Gaby Schönthan ist zu lesen: «Wie hätte ich Bourienne oder Bonaparte eine Rechnung über achtunddreißig Hüte in einem Monat erklären sollen? Ich kannte Bonaparte. Er hatte kein Verständnis für die Bedürfnisse einer Frau, die Hüte kaufte, auch wenn sie sie nicht trug, nur um sie zu haben und gegebenenfalls noch tragen zu können ...»

Boris



Dies und das

Dies gelesen: «Wollen uns die Sparapostel einmal vorrechnen, wie man den Teuerungsausgleich gewähren soll, die Reallohnverbesserungen, den dreizehnten Monatslohn, indem man den Geldhahn zudreht?»

Und *das* gedacht: Was nützen Teuerungsausgleich, Reallohnverbesserung und dreizehnter Monatslohn, wenn die Preise, Mietzinsen und Prämien davonrennen?

Kobold



aufgegabelt

Je allgemeiner das Automobil wird, desto sonderlicher wird der Verkehr, weil die Ballung «einen Zustand permanenter Gereiztheit» forciert, wie Alexander Mitscherlich ihn für die städtischen Ballungszentren schlechthin konstatiert hat. Ich meine, es ist die Gereiztheit des in seiner Höhle sich bedroht fühlenden Lebewesens, sei die Höhle nun mobil oder immobil.

Harry Pross



Aetherblüten

In einer Frauenstunde aus dem Studio Bern erlaucht: «Was Charme ist, bestimmen die Männer ...»

Ohobr

BOURGOGNE

PIAT

POMMARD

Import: A. Schlatter & Co., 2022 Bevaix NE