

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 48

**Artikel:** 15x Fridolin Tschudi  
**Autor:** Keiser, César  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-512244>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

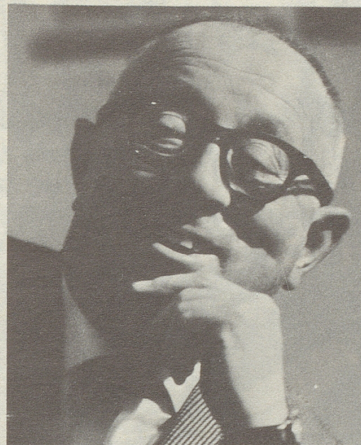
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 15 x FRIDOLIN TSCHUDI

ausgewählt und  
illustriert von César Keiser



## VOM SAUBERN BÄCHLEIN SILBERHELL

Ein dünnes Rinnsal, trüb und schwach,  
vor Jahren noch ein munterer Bach,  
schleicht durch die Gegend ohne Charme,  
an Sauerstoff und Schönheit arm.

Das algenfette Wasserlein,  
nicht lauter mehr und quellenrein,  
hat stets vom weiten Meer geträumt,  
einst feld- und nicht fabrikumsäumt.

Jetzt fließt der ungeborne Fluss,  
der vor dem Ziel krepieren muss,  
dahin und stirbt bald irgendwo  
an Asthma mangels H<sub>2</sub>O.

Er haucht sein Leben aus im Wahn,  
er sei bereits der Ozean  
und das vom Sturm gepeitschte Meer,  
befreit von Rohöl, Rost und Teer.

Noch während er sich überlegt,  
wie man als Welle sich bewegt,  
geht er an Unrat, Kot und Schutt  
ganz oxygenial kaputt.

