

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 100 (1974)  
**Heft:** 21

**Autor:** Hürzeler, Peter  
**Illustration:** Frauen als Möbel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

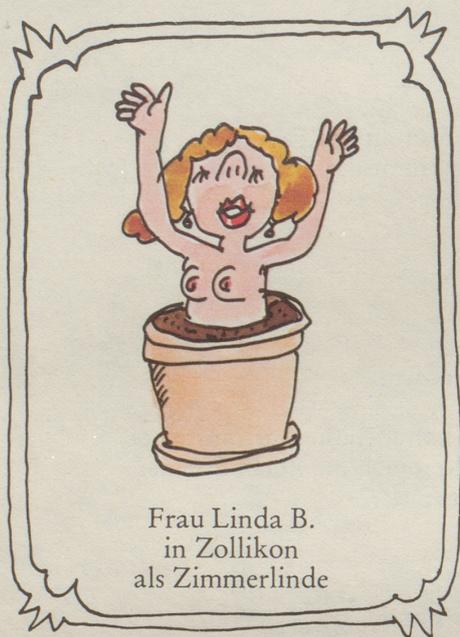
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.11.2024

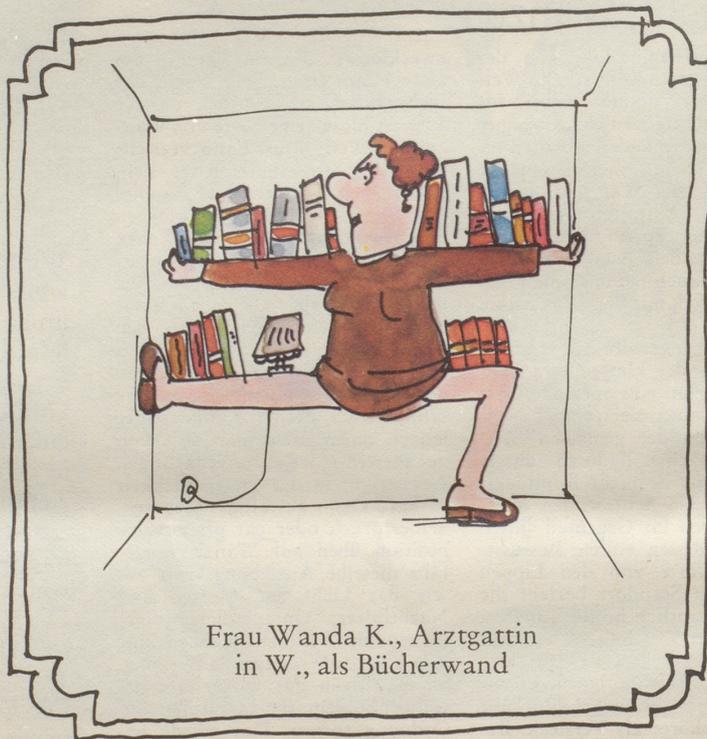
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Frauen als Möbel

Immer häufiger liest und hört man von unzufriedenen Hausfrauen. Sie fühlen sich unterdrückt und vernachlässigt. Ja, manche kommen sich sogar vor wie ein altes Möbelstück. Peter Hürzeler versucht ein bisschen Licht in dieses trübe Kapitel zu bringen.



Frau Linda B.  
in Zollikon  
als Zimmerlinde



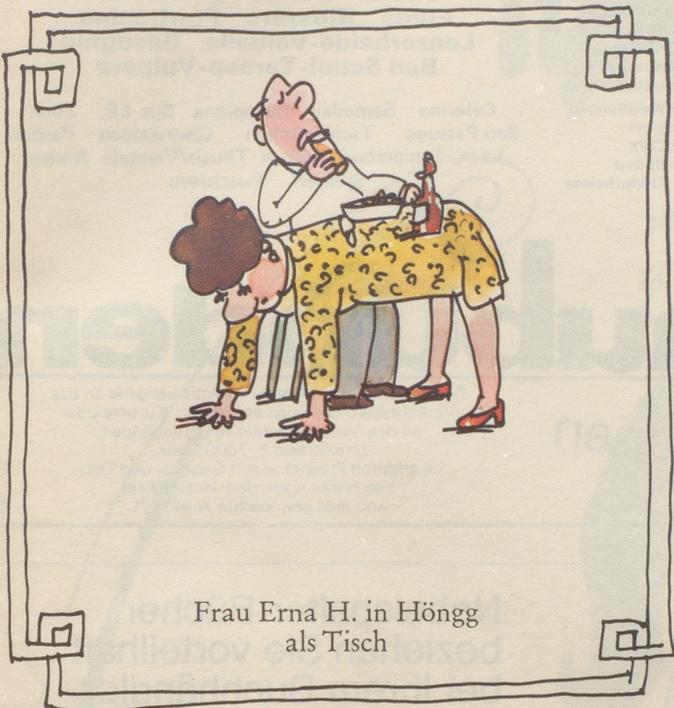
Frau Wanda K., Arztgattin  
in W., als Bücherwand



Frau Julie G.,  
Le Locle,  
als Pendule



Bettina R. in Spreitenbach  
als Bettvorlage



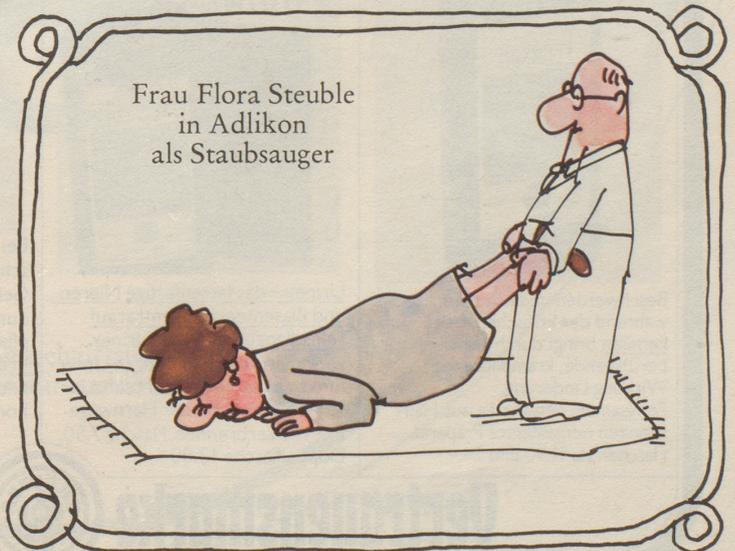
Frau Erna H. in Höngg  
als Tisch



Frau Gerda S. in Dürnten  
als Garderobe



Frau Eva H.  
in Dägerlen  
als Leuchter



Frau Flora Steuble  
in Adlikon  
als Staubsauger

P. HINZELER