

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 22

Illustration: [s.n.]
Autor: Haëm, Hans [Meury, Hans Ulrich]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

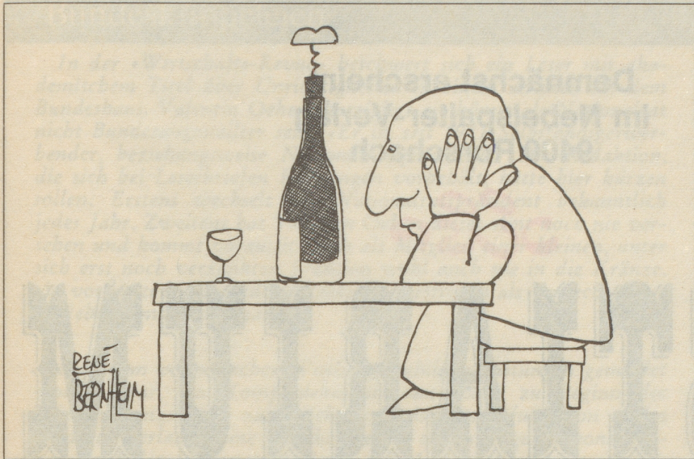
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



wende

jahre durch hatte ich
meine stumpf gewordne feder
gegen allen unrat
dieser welt
geführt –
fortan
führe ich sie
nur noch gegen den unrat
in mir selber

durch diese wende
bin ich wohl
für meine zeitgenossen
nicht mehr «in» –
ich pfeif darauf
– ich seh
den sinn nicht ein
auf dieser narrenwelt
noch «in» zu sein

hans häring

Eine klare Erkenntnis

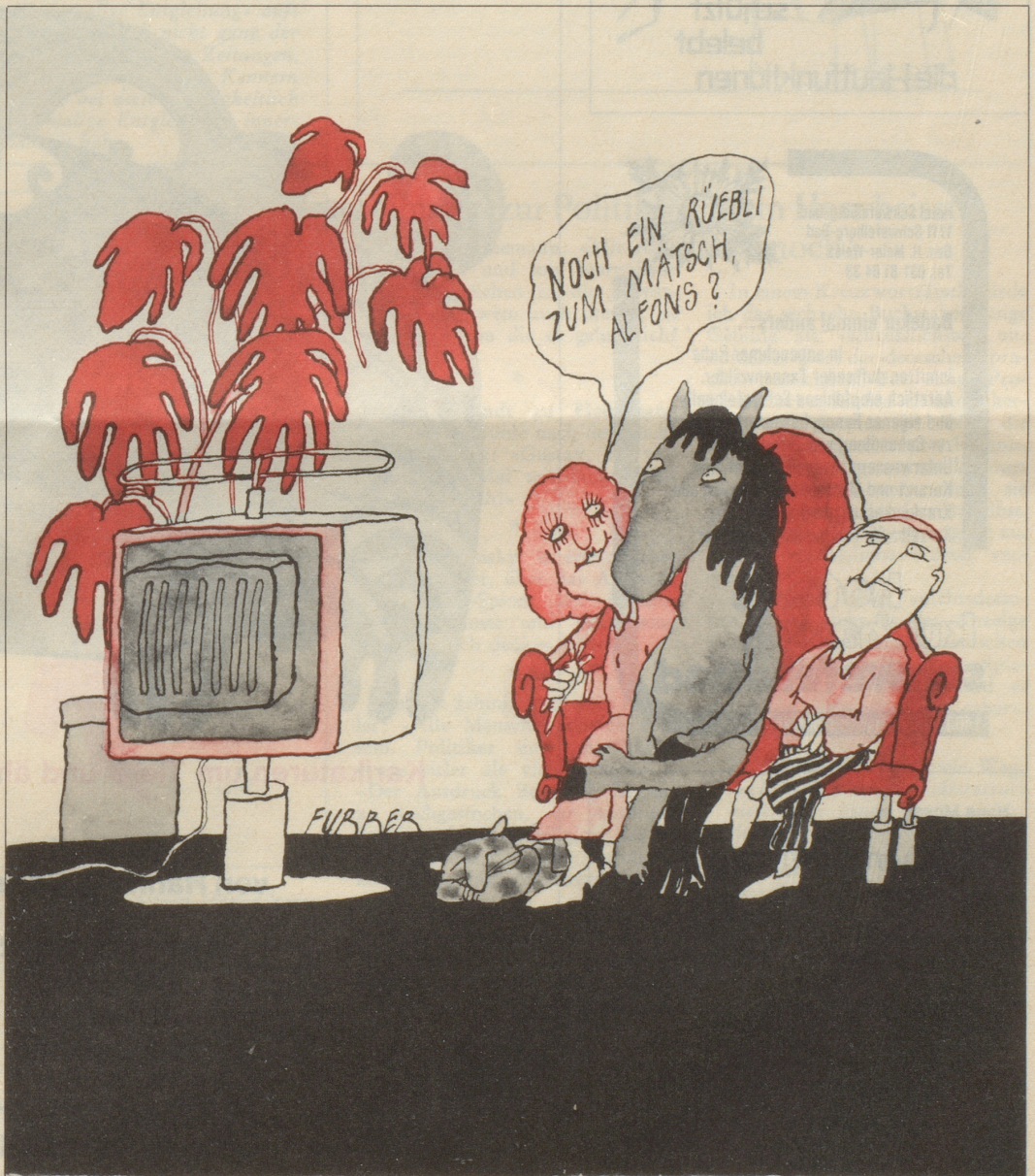
Ein Journalist stellte beim Schlagerfestival in Brighton fest: «Jetzt weiss ich endlich, weshalb es keine Dienstmädchen mehr gibt, – sie werden alle Schlagersängerinnen.»
Hege

**Ehrliche Zigarren
für sonnige Stunden**

FRANCESCO
TABACCHI
BISSARD

Toscanelli

Sie schenken dem Raucher einen vollen anregenden Genuss, ohne dass er sie inhalieren kann und muss!



Zunahme der Zahl von Eseln und Ponies in der Schweiz