

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 11

Autor: Gils, René
Illustration: Kleine Kulturnotizen aus [...]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kleine Kulturnotizen aus dem grossen Reiche der Chineser

Nach der Lehre des Konfuzius ist nun auch die Musik von Mozart, Schubert und Beethoven in China endlich als Symptom bourgeois-reaktionärer Dekadenz entlarvt worden.

Der grosse Vorsitzende Mao hat nach zuverlässigen Informationen diesen Burschen Mo-Tsah als neoimperialistisch-kolonialistischen Oelboss und das Subjekt Bee-Tho-Wen als sozialrevisionistisch-sowjetischen Agenten entlarvt und dem schon unter dem Genossen Hitler bestens bewährten Liquidierungsverfahren überantwortet.