

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 102 (1976)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Denk-Anstössiges

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

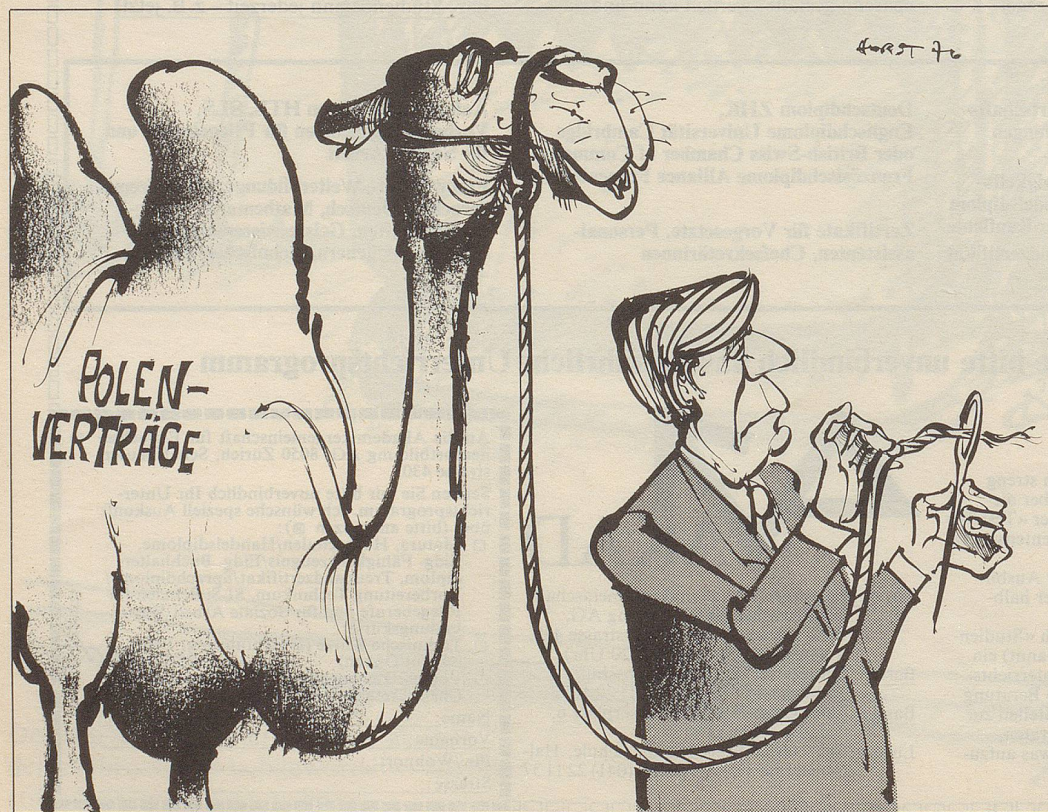
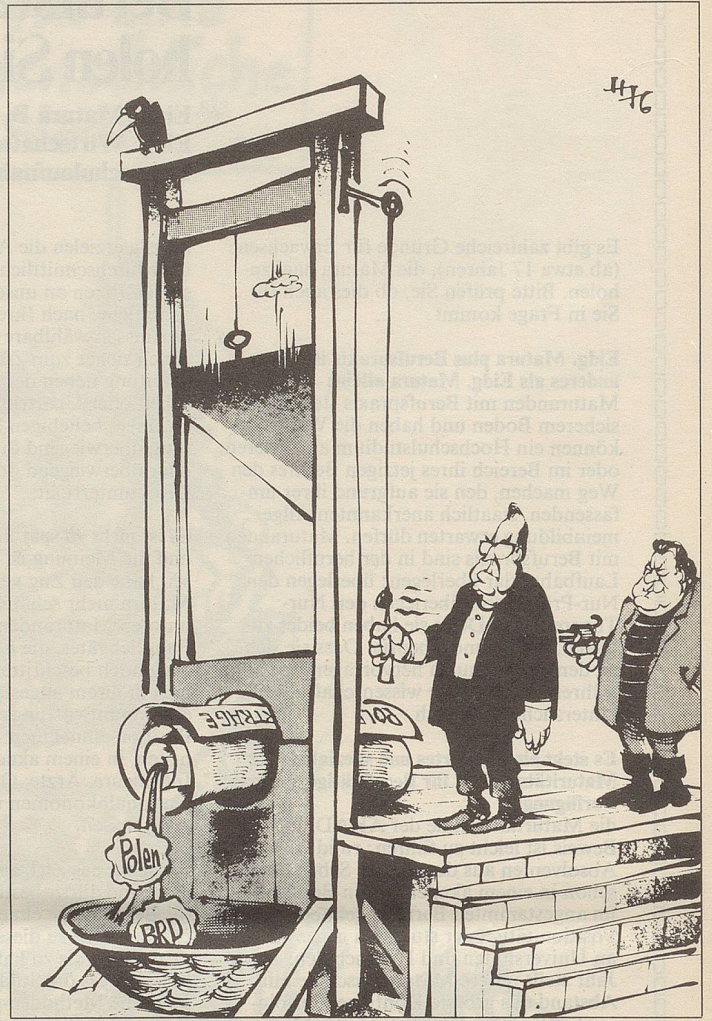
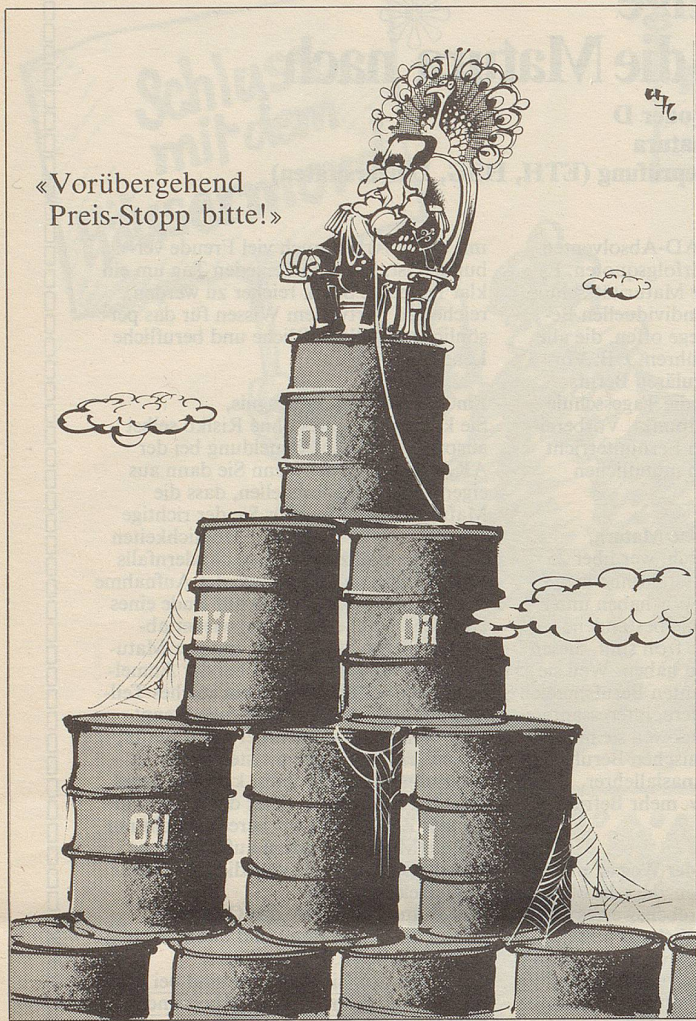
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Denk-Anstössiges

Von Peter Heisch

Der Cartoonist stellt eine absurde Episode gross heraus, um daran die Absurdität des Normalen sichtbar zu machen.

Der nächste Weltkrieg wird eine Weltkrise sein.

Die Aktion für Freie Meinungsbildung ist nicht identisch mit freier Meinungsbildung.

Im Anfang war das Wort, und als sich die Menschen nichts mehr zu sagen hatten, erfanden sie die Talk-Show.

Sinn des Black-outs  
Er soll im Dunkeln dem Zuschauer die Erleuchtung bringen.

Das Cabaret ist tot.  
Der Mangel an Zivilcourage hat es an Auszehrung sterben lassen.