

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 103 (1977)
Heft: 49

Illustration: [s.n.]
Autor: Rapallo [Strebel, Walter]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Warum finden Soziologen, Psychologen, Theologen und gesellschaftskritische Schriftsteller so viel «psychologisches Verständnis» für Terroristen und für den Rechtsstaat oft nur beissende Kritik?

O. R., Oberrieden

Warum ist eine «jüngere Frau» älter als eine «junge Frau» und ein «älterer Herr» jünger als ein «alter Herr»?

S. H., Dotzigen

Warum bringt die FdP-Fraktion nicht einen Parlamentarier als Bundesratsvorschlag, von dem man weiss, dass er in den bedeutenden finanz- und wirtschaftspolitischen Entscheidungen (12. Juni) von Anfang an die Volksmehrheit vertrat?

K. F., Herisau

Warum weiss das CH-Fernsehen genau, was in den südafrikanischen Gefängnissen passiert, nicht aber z. B. in Regensdorf, das soviel näher liegt?

G. R., Johannesburg (Südafrika)

Warum stossen so viele Leute die Tür, auch wenn draufsteht «ziehen»?

Th. St., Zurzach

Warum meinen Chauffeure der Städtischen Verkehrsbetriebe immer wieder, das DANKE-Schild an der Rückwand ihres Busses berechtige sie auch zum rücksichtslosen «Einfädeln»?

P. M., Rheineck

Warum isst man in den Restaurants meistens nicht gut, wo Musikbox und Radio ständig in Betrieb sind?

M. L., Bern

Warum stehen den Insassen der Strafanstalt Oberschöngrün/Solothurn für die Flucht nur wertvolle Zuchtstuten (samt Zaum- und Sattelzeug) und keine gewöhnlichen Gäule zur Verfügung?

H. Th., Bern

Warum müssen unsere zukünftigen Vaterlandsverteidiger (sprich Rekruten) in solch primitiven Unterkünften hausen, wie z. B. in der Kaserne Aarau?

M. N., Degersheim

Warum hat N. O. Scarpi von seinen vielen Cocktails noch keine Leber-Zirrhose?

Dr. E. E., Baden

Warum erscheinen in jedem Nebelspalter so viele Warum?

E. Pf., Gümligen

Warum merke ich immer erst zu Hause, dass mir die neu gekauften Kleider gar nicht stehen?

M. v. W., Zürich



Warum tragen fast alle Autos, die korrekt vor dem Fussgängerstreifen anhalten, deutsche Kontrollschilder, während die Lenker von Vehikeln mit einheimischen Nummern nur allzuoft weder die gelben Markierungen noch die davor wartenden Passanten zu sehen scheinen?

W. D., Zürich

Warum wird bei nicht genehmen Glossen oder Karikaturen der Nebi abbestellt, jedoch die Tageszeitung kaum?

H. Sch., Winterthur

Warum haben ausgerechnet Süssigkeiten gesalzene Preise.

Th. N., D-Illertissen

Golden Gate die Lieblingstabake vieler Raucher

Kenner rühmen Qualität, Mischung und Aroma

Sie erhalten auf Verlangen Gratismuster vom Hersteller A. Eichenberger Tobacco Co. 5712 Beinwil am See

alle Packungen vacuumverpackt jede netto 40 g Fr. 2.40

GOLDEN GATE CAVENDISH extra mild
Your gateway to smoking pleasure

GRANULATED
YOMA GATEWAY SMOKING PLEASURE

GOLDEN GATE MIXTURE
Your gateway making pleasure

Im Cavendish-Verfahren hergestellt, zungenmild, leicht aromatisiert

Granuliert-gekörnt, typisch amerikanische Mischung, mild und aromatisch

Milde SCOTTISH Mixture, Mittelschnitt, exklusiv