

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 104 (1978)
Heft: 47

Artikel: Der Olivenzweig
Autor: Ehrismann, Albert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-616847>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Albert Ehrismann

Der Olivenzweig

Im Zeugenstand

In den Regenwäldern Brasiliens
wird 365-täglich
eine blühende chlorophyllische Wildnis von der Grösse
der Schweiz
gerodet.

Ich klage an:
mich, der nichts tut
ausser
dies aufschreiben.

Ich klage an:
mich, der nichts tut
ausser
dies aufschreiben,

und weiss,
ohne präzis zu erkennen, wie-weshalb-wodurch,
Mit-Profiteur
der Waldschlächter zu sein.

Der Olivenzweig

Der Olivenzweig im Schnabel des Vogels,
der Noah Landnähe ankündete,
besiegelte den Bund zwischen Menschen und Pflanzen.
Nicht die Pflanzen haben die Treue gebrochen.

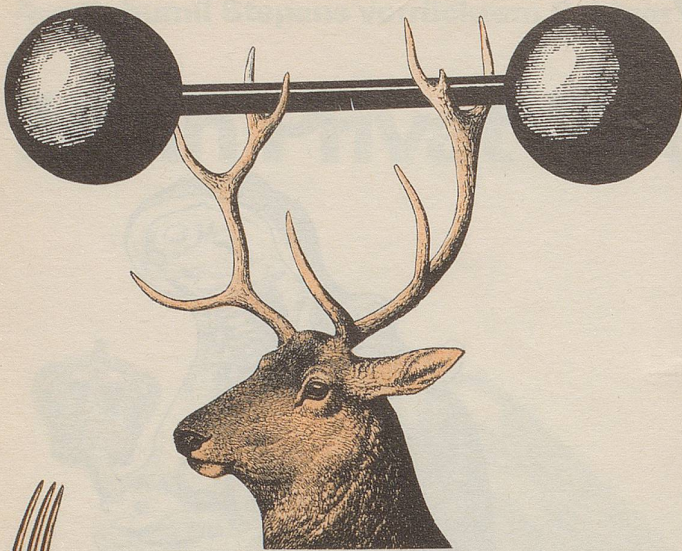
Einfach

Die Meere
sind *ein* See
ummauert
von Kontinenten

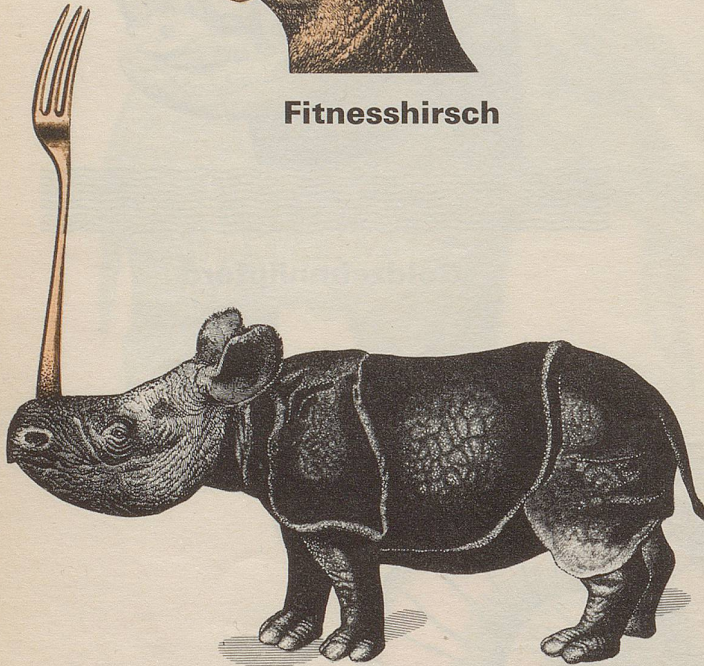
Wenn der See
stirbt
sterben
Fische und Algen

Ehe Krebse und Wale
ausgedörnt sind
ist das Land
tot

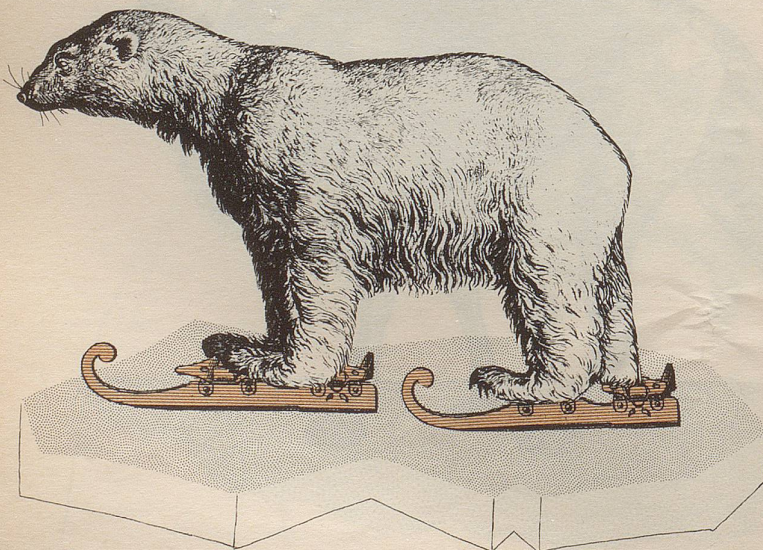
Wie einfach
die Dinge
zu wissen
sind



Fitnesshirsch



Horngabel



Sportbär