

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 105 (1979)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation


L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Eine gute Zeitschrift bietet viel – sie verbindet Information mit Schauvergnügen

Zeitschriftenzeit

Wer kennt nicht dieses prickelnde Feierabendgefühl, wo man zwischen süßem Nichtstun und lockender Unternehmungslust schwebt? Das ist Zeitschriftenzeit! Da greift man am besten zu einem interessanten Blatt, denn Zeitschriften sind handlich, preiswert und passen in den modernen Alltag. Sie informieren unterhaltend und unterhaltend informativ. Was sie bieten ist wissenswert, lehrreich, aktuell. So leitet der Griff zur guten Zeitschrift stets ein besonderes Erlebnis ein – die Lektüre verwandelt sich zu einem intensiven Schauvergnügen . . .

Bouquet
Femina deutsch
Femina français
Femme d'aujourd'hui
Frau

Glücks-Post
Illustré
Leben und Glauben
Meyers Modeblatt
Nebelspalter

Orella
Radio TV – Je vois tout
Ringiers Unterhaltungs-
Blätter
Schweizer Familie

Schweizer Illustrierte
Schweizer Jugend
Tele
Tier
Tip

Turicum
Wir Eltern

Konzeption Milo Schraner
Foto H. Dietz