

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 105 (1979)
Heft: 48

Rubrik: Anekdoten-Cocktail

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

N. O. SCARPI
**Anekdoten-
 Cocktail**

«Ich bin dadurch reich geworden», sagte der Baron Rothschild, «dass ich nie zum niedrigsten Kurs gekauft und nie zum höchsten Kurs verkauft habe.»

Das soll keine Anregung sein, zum höchsten Kurs zu kaufen und zum niedrigsten zu verkaufen.

*

Während der Inflation in Deutschland liess die Berliner Disconto-Gesellschaft ihr Gebäude um zwei Stockwerke erhöhen.

«Wozu?» fragte der Bankier Fürstenberg.

«Wegen der vielen Nullen», erwiderte man ihm scherzend.

«Ich hatte doch geglaubt», entgegnete er, «die Nullen seien im ersten Stock.»

Dort waren nämlich die Büros der Direktoren.

*

Chamfort erzählt: Ein Marquis am Hofe Ludwigs des Vierzehnten fand einmal seine Frau in den Armen eines Bischofs. Da trat er an das Fenster, öffnete es und segnete die Vorübergehenden.

«Was tun Sie da?» fragte die Frau ängstlich.

«Nun», erwiderte der Marquis, «da Monseigneur meine Pflichten erfüllt, muss ich doch wohl die seinen erfüllen.»

*

Der Direktor der Galerie hat ein Buch aufgelegt, darin die Besucher ihren Namen, ihr Urteil und den Grund ihres Besuches schreiben sollen. Die erste Eintragung lautet:

«Name: Adrien Dupont. Urteil:

nichts verstanden. Grund des Besuchs: Wolkenbruch.»

*

Eine Gruppe Touristen schaut in den Krater des Vesuvs, und ein Amerikaner sagt:

«Das sieht doch wirklich aus wie in der Hölle.»

Woraufhin eine ältere englische Touristin meint:

«Wo diese Amerikaner überall hinreisen!»

*

Stanislas, Chevalier, später Marquis de Boufflers, Mitglied der Académie und Verfasser von «Poésie légères», trifft einmal nach längerer Zeit seinen Freund Voltaire, der ihn herzlich begrüsst.

«Wie geht es dir denn, mein Lieber?»

«Nicht besonders», antwortet Boufflers.

«Das ist schlimm», meinte Voltaire. «Was hast du denn gemacht, seit ich dich das letztmal gesehen habe?»

«Ich habe geheiratet.»

«Das ist gut», sagt Voltaire.

«Nicht so gut, denn ich habe ein furchtbar zänkisches Weib erwischt.»

«Das ist schlimm.»

«Nicht so schlimm, denn sie brachte mir eine Mitgift von fünftausend Louisdor.»

«Das ist gut.»

«Nicht so gut, denn ich habe damit eine Schafzucht begonnen, und die meisten Tiere sind eingegangen.»

«Das ist schlimm.»

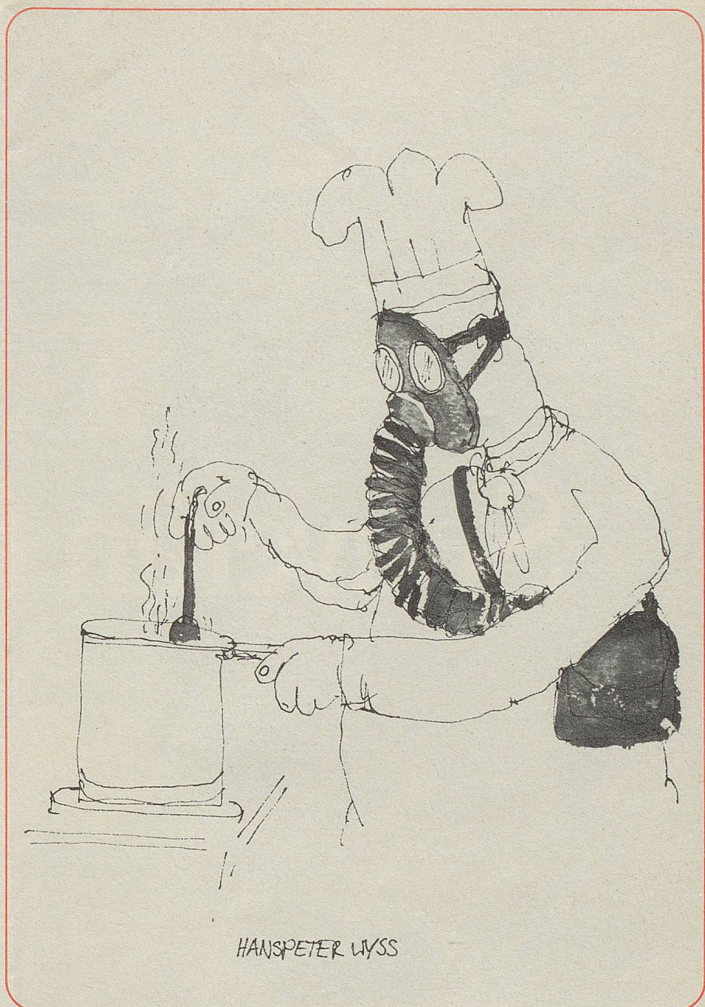
«Nicht so schlimm, denn der Verkauf der Felle hat sich trotzdem reichlich gelohnt.»

«Das ist gut.»

«Nicht so gut, denn das Haus, in dem die Schaffelle und das Geld lagen, ist abgebrannt.»

«Das ist schlimm.»

«Gar nicht schlimm», schliesst Boufflers den Dialog, «denn in dem Haus war nämlich auch meine Frau.»



HANSPETER WYSS

Jean Rostand:

Wenn man ein Gewächs Unkraut nennt, zeigt sich darin die ganze Anmassung des Menschen.

Nebelspalter

Impressum

Redaktion:
 Franz Mächler, 9400 Rorschach
 Telefon 071 / 41 43 43
 Frauenseite: Ilse Frank
 Der Nebelspalter erscheint jeden
 Dienstag



Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur retourniert, wenn Rückporto beiliegt

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet

Verlag, Druck und Administration:
 E. Löpfe-Benz AG, Graphische Anstalt
 9400 Rorschach
 Telefon 071 / 41 43 41 — 41 43 42

Abonnementspreise Schweiz:

3 Monate Fr. 21.—,
 6 Monate Fr. 39.—, 12 Monate Fr. 68.—

Abonnementspreise Europa*:
 6 Monate Fr. 54.—, 12 Monate Fr. 96.—

Abonnementspreise Uebersee*:
 6 Monate Fr. 64.—, 12 Monate Fr. 116.—

* Luftpostpreise auf Anfrage
 Einzelnummer Fr. 2.—

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90 - 326

Abonnements nehmen alle Postbüros,
 Buchhandlungen und der Verlag in
 Rorschach entgegen.

Postcheck St.Gallen 90 - 326

Abonnements nehmen alle Postbüros,
 Buchhandlungen und der Verlag in
 Rorschach entgegen.

Postcheck St.Gallen 90 - 326

Abonnements nehmen alle Postbüros,
 Buchhandlungen und der Verlag in
 Rorschach entgegen.

Postcheck St.Gallen 90 - 326

Inseraten-Annahme

Inseraten-Regie:
 Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61
 8942 Oberrieden, Telefon 01 / 720 15 66

Inseraten-Abteilung:
 Hans Schöbi, Signalstrasse 7
 9400 Rorschach, Telefon 071 / 41 43 44
 und sämtliche Annoncen-Expeditionen

Inserationspreise:
 Nach Tarif 1979/1

Inseraten-Annahmeschluss
 ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

vierfarbige Inserate:
 4 Wochen vor Erscheinen

ein- und zweifarbige Inserate:
 15 Tage vor Erscheinen

In der nächsten
 Nummer:

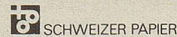


Lieber du für mich
 als miteinander!

Unsterblichkeit durch Klatsch

Elektronische Revolutionäre

Reiten ist heute Volkssport



SCHWEIZER PAPIER