

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 105 (1979)

Heft: 49

Illustration: Kleine Kunstgeschichte von Jií Slíva

Autor: Slíva, Jií

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

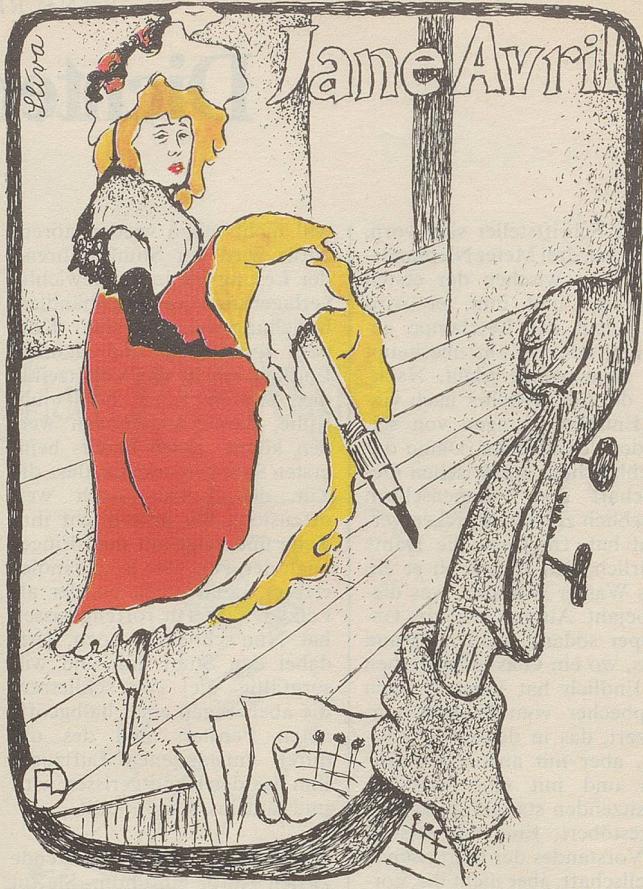
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

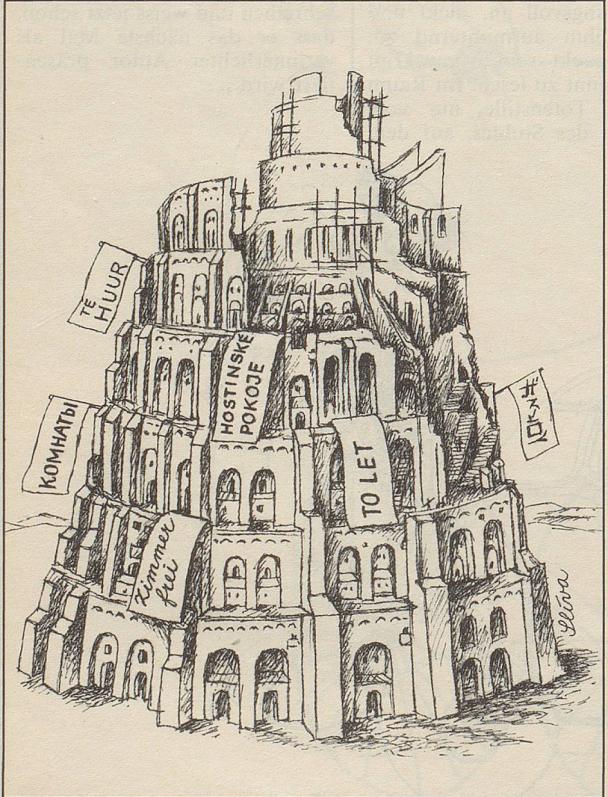
Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

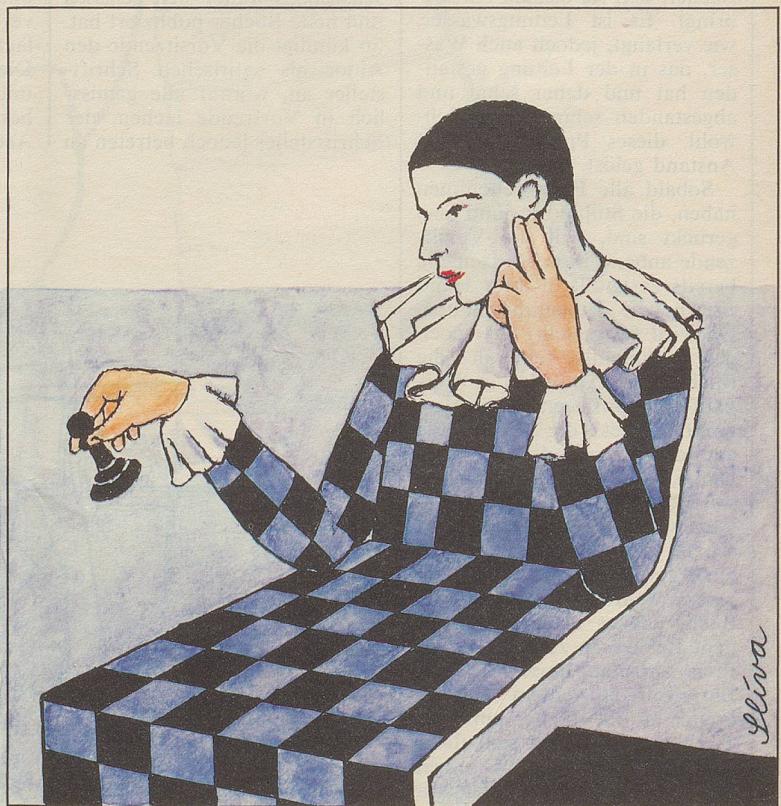
Kleine Kunst- geschichte von Jiří Slíva



Henri de Toulouse-Lautrec:
Jane Avril (1893)



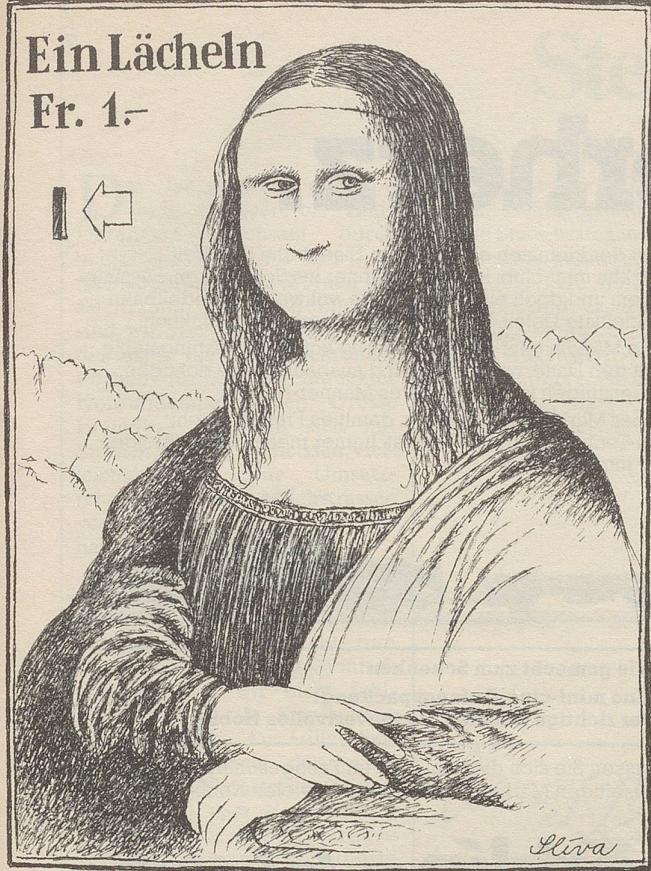
Pieter Brueghel:
Der grosse Turm von Babel (1563)



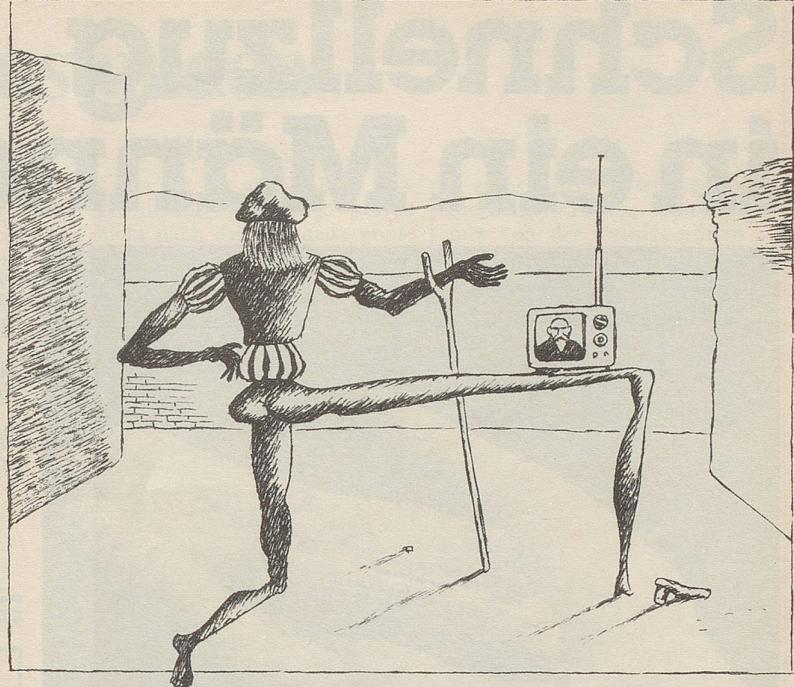
Pablo Picasso:
Der Harlequin (1901)

Ein Lächeln

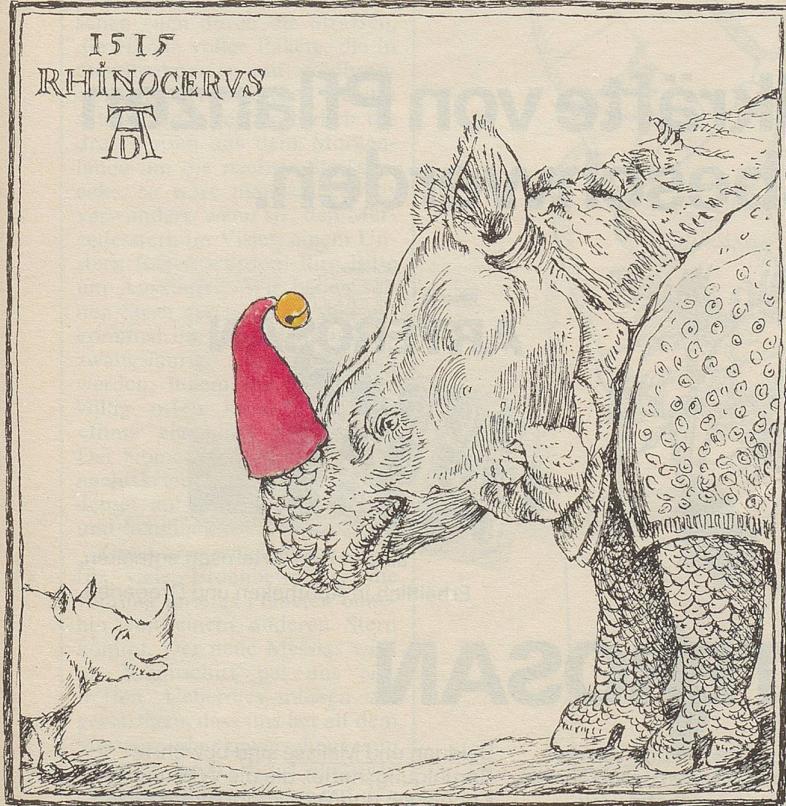
Fr. 1.-



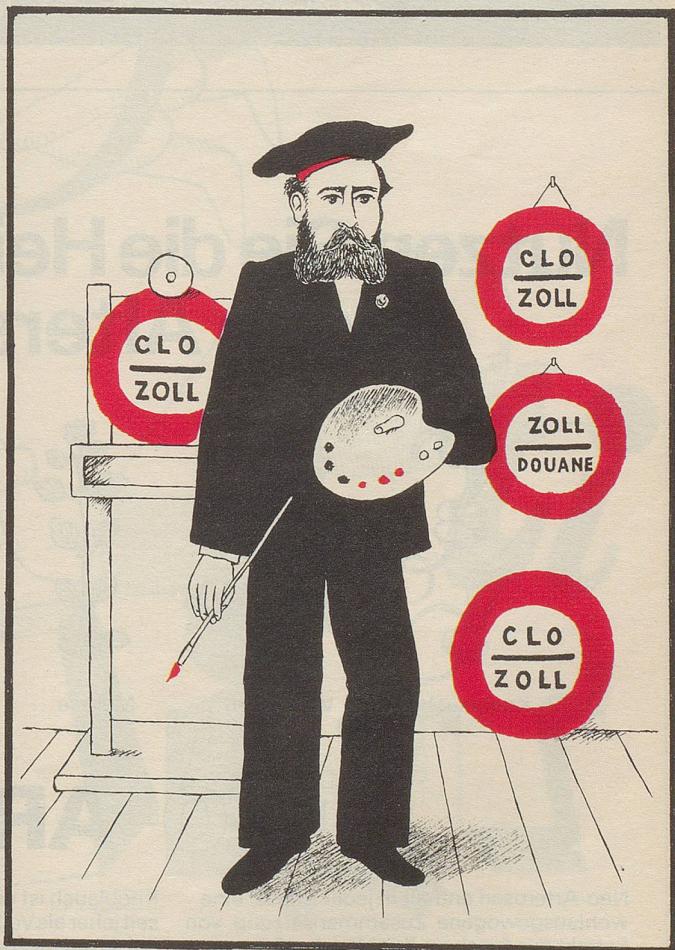
Leonardo da Vinci:
Mona Lisa (1503–1505)



Salvador Dalí:
Der Geist von Vermeer van Delft,
der als Tisch verwendet werden kann (1934)



Albrecht Dürer:
Das Nashorn (1515)



Henri Rousseau:
Der Zöllner (Selbstbildnis als Maler, 1889)