

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 106 (1980)
Heft: 15

Rubrik: Einfälle und Ausfälle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PUIG ROSADO

HANS DERENDINGER

Einfälle und Ausfälle

Dass Kunst nicht von Können kommt,
haben wir längst begriffen.
Warum nur meinen es uns die Künstler immer wieder
mit Nichtkönnen beweisen zu müssen?

Dies Bildnis eines Zimmers betrachtend,
weiss ich plötzlich: Vor van Gogh
hat niemand ein Bett und einen Stuhl gemalt.
Einige haben es vielleicht versucht.

Der wahre Künstler produziert nicht,
um die Nachfrage zu befriedigen.
Gerade darum aber hat er auch kein Recht
zu verlangen, dass die Nachfrage ihn befriedige.

Im Augenblick,
wo er von der Kunstwelt entdeckt wird,
verliert der naive Maler seine Naivität.

Wo es an Einfällen fehlt,
grassiert das Ausgefallene.

Die Kunst, die von übermorgen sein möchte,
wird morgen schon von vorgestern sein.