

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 107 (1981)  
**Heft:** 44

**Illustration:** Kleine Instrumentenkunde von Jürg Furrer : Dreitonales Klavier  
**Autor:** Furrer, Jürg

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

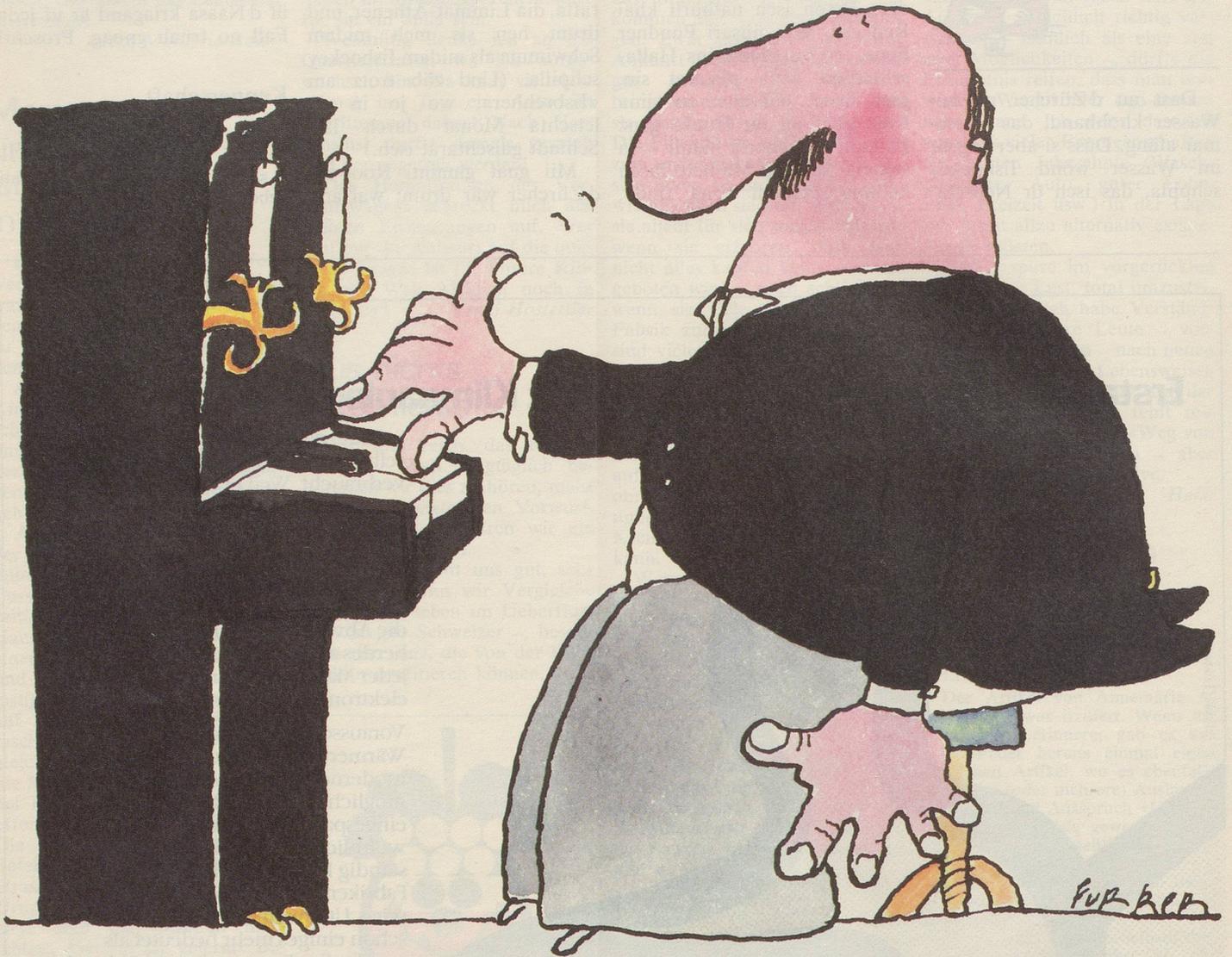
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kleine Instrumentenkunde von Jürg Furrer

## Dreitonales Klavier



### Notizen

von Peter Maiwald

Ihr habt noch euer ganzes Leben vor euch,  
sagen die Väter,  
und die Kinder starren sie entsetzt an.

\*

Ich bekomme kein Bein auf den Boden,  
sagte die Frau.  
Mein Mann trägt mich auf Händen.

\*

Alptraum:  
Mein Name geht um die Welt und kommt zurück  
und sagt: Lügner!

\*

«Mit dem Tode ringen»:  
verrät den Glauben an eine mögliche Chance.

Ueber einen Dogmatiker

Macht er Fortschritte?

Ja. Gestern  
sagte er: Ich irre.

\*

Alptraum (2):  
Etwas vorhaben und bemerken,  
man hat es hinter sich.

\*

Ach wäre doch der Ruf nach ständig neuer Güte  
so stark  
wie der nach ständig neuen Gütern.

\*

Schöne alte Zeit:  
als man noch abgehört wurde  
von einem Freund  
nach dem Auswendiglernen  
von Gedichten.