

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 108 (1982)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Unsere Leser als Mitarbeiter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Unsere Leser als Mitarbeiter

### Die TV-Sensation im neuen Jahr

Dies gesehen: Neues Tagesschau-Signet.  
Das gedacht: Bild- und Tonstörung.  
*Erwin Nyfeler, Langendorf*

### Der neue Knof (= Knigge für Offiziere)

Steigt einer auf zum Offizier,  
kriegt er das EMD-Brevier,  
damit er weiss, was sich gehört,  
und nicht durch lautes Rülpsen stört.

Ein grober Klotz am Sessel klebt,  
wenn sich ein Höherer erhebt;  
kehrt er zurück, schnell man vom Hock,  
wer sitzen bleibt, schießt einen Bock.

Der Raucher fragt den Höchsten an,  
bevor er Qualm erzeugen kann. –  
Zu hellem Fleisch passt weisser Wein,  
zu dunklem soll es roter sein!

Ist diese Weinwahl auch korrekt  
bei Fleisch, das Männeraugen weckt?  
Das neue Sammelsurium  
bleibt diesbezüglich nämlich stumm.

*Alfred Schwander*

### Ungleichheit im Tod?

Die Beerdigungskosten sind enorm. Wenn  
diese Auslagen weiterhin steigen, können sich  
bald nur noch die Reichen das Sterben leisten!  
*Poldi*

### Plakatwand in Basel



Photographiert von *Toni Schöpfer, Basel*

### Man darf doch fragen – oder?

Warum fahren bei Nebel und Sichtweite 50  
Meter Dutzende Automobilisten auf der N1  
ineinander, wenn der TCS an allen Ecken Ta-  
feln aufstellt mit dem Motto «Denken beim  
Lenken»? *H. Meier, Zürich*

Warum sind nicht selten Nebi-Abbestellun-  
gen mit Argumenten, die von unermesslicher  
Einfältigkeit und geistiger Unreife zeugen, mit  
Dr. ... unterschrieben? *Peter Naef, Kloten*

Warum lassen sich ausgebrannte Spotlam-  
pen nicht reparieren? *G. Ferch, Vitznau*

Warum ist der Nebelspalter in Rorschach  
sesshaft und nicht in Nebikon?

*Fiorella Bianchi, Losone*



# ARCODOR

## Für lebenswerte Menschen.

Im milden Atlantik-Klima Portugals, in Estremadura, reifen die vollen roten Trauben, aus denen der Arcodor gewonnen wird. Ein milder, fruchtiger und süffiger Tropfen für den täglichen Weingenuss. Denn um den Arcodor zu geniessen, braucht es keine besondere Gelegenheit. Höchstens lebenswerte Menschen, die den Genuss mit einem teilen. Arcodor erhalten Sie da, wo Sie täglich einkaufen.

Ihr täglich Wein.

