

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 110 (1984)
Heft: 25

Rubrik: Kürzestgeschichte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Konsequenztraining

Wenn das kein herrliches Musterbeispiel für die Haarnadelkurven des reifen Konsequenztrainings ist!

Da regt sich ein Herr Müller auf, dass der Zeichner Hanspeter Wyss für seine tränen Genrebildchen aus der Aktiengesellschaft Mensch & Co. den schönen Namen Müller engagiert hat – und ein anderer fühlt sich so angeheimelt, dass er statt Müller seinen eigenen, guten alten Namen anbietet ...

Boris

Aufgegabelt

Hoi Lässärä! Hoi Lässär! Mundart isch lääss, aber zum Lesen weniger. Hilft nichts: Verfangen sich auch die Augen in den Fallstrikken ungewohnter Buchstabenkombinationen, scheint es doch geraten, sich schleunigst daran zu gewöhnen, sonst sind wir bald out, passé, ex und hopp von der Dialektwelle verschluckt. Christine Steiger

Apropos 1984

Nach Ansicht von Fachleuten stecken die Home-Computer «noch tief in den Kinderschuhen». Drum dürften sie sich in den Kinderzimmern so grosser Beliebtheit erfreuen. pin

Gesichtsschatten

Dunkelhaarige Männer, die sich morgens sehr früh rasieren, haben gegen Abend oft schon wieder einen Bartschimmer auf der Haut. Er heisst in der Zürcher Umgangssprache «Five o'clock shadow», also «Fünfuhrschatten». fhz

Ein Erfahrener; «Es stimmt nicht, dass alles teuer wird. Versuchen Sie einmal, etwas zu verkaufen...!



Herr Müller!

HANSPETER WYSS



Sechs Phasen

Bei jeder Neuerung, so der Erziehungsdirektor des Kantons Zürich im Zusammenhang mit dem Französischunterricht an der Volksschule, seien sechs Phasen zu unterscheiden:

Erstens helle Begeisterung, zweitens totale Ernüchterung, drittens vollkommene Verwirrung, viertens Suche nach den Schuldigen, fünftens Bestrafung der absolut Unschuldigen und sechstens Belobigung der absolut Unbeteiligten. fhz

Konsequenztraining

Mit einem geharnischten Brief erklärte ein Mitglied den Austritt aus dem Verband Gewässerschutz Nordwestschweiz, weil dieser sich für die Gewässerschutz-Initiative eingesetzt hatte ... Boris

Kürzestgeschichte

Ein Wort Kafkas

Nachdem Franz Kafka durch Max Brod dem Verleger Kurt Wolff an einem Junitag des Jahres 1912 in Leipzig vorgestellt worden war, verabschiedete sich Franz Kafka von seinem künftigen Verleger mit einem Wort, das vor ihm noch kein Autor gesagt hatte und auch nach ihm kein Autor wird sagen können, noch sagen wollen: «Ich werde Ihnen immer viel dankbarer sein für die Rücksendung meiner Manuskripte als für deren Veröffentlichung.»

Heinrich Wiesner