

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 110 (1984)
Heft: 26

Rubrik: Us em Innerrhoder Witztröckli

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sprüche und Witz vom Herdi Fritz

Der Unterschied zwischen einem Gefängnisinsassen und einem Ehemann? Der Sträfling kann wegen guter Führung vorzeitig entlassen werden.

Er zu ihr über den Verehrer seiner Tochter, der zwar fleissig zu Besuch kommt, die erwartete entscheidende Frage aber nie stellt: «Der Kerl zehrt allmählich an meinen Nerven. Er lobt dein Essen, er lobt meine Bordeauxweine, er lobt dein hausgemachtes Gebäck, er lobt meine teuren Zigarren. Aber sonst geht gar nix: Loben ja, verloben nein.»

«**B**in ich die eerscht Frau, wo vo dir Chüssli überhunnt?»
«Wäär scho möglich. Häsch vor zwölf Johr zWinterthur gwohnt?»

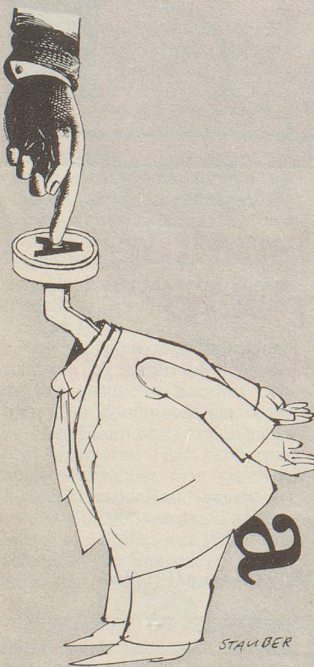
Reparatur am Kirchendach. Ein Dachdecker gerät ins Rutschen. Besorgt ruft der Sigrist von unten herauf: «Halten Sie sich an Gott!»
«Und an der Dachrinne!» ruft der Dachdecker zurück.

Im Zusammenhang mit dem seit Jahren auch in der Schweiz wieder auftretenden Läusebefall: Sagt einer zum andern, der sich am Kopf kratzt: «Lass das doch, was kümmern dich die oberen Zehntausend?»

Das einzige Söhnchen ist des reichen Vaters ganzer Stolz und entsprechend verwöhnt. Ein Besucher muss mitansehen, wie der Bub mit dem Hammer Nägel in einen wertvollen antiken Bauernschrank schlägt. Und meint entgeistert: «Das ist aber ein teurer Spass!»
«Halb so schlimm», reagiert der stolze Vater, «ich bekomme die Nägel zum Engrospreis.»

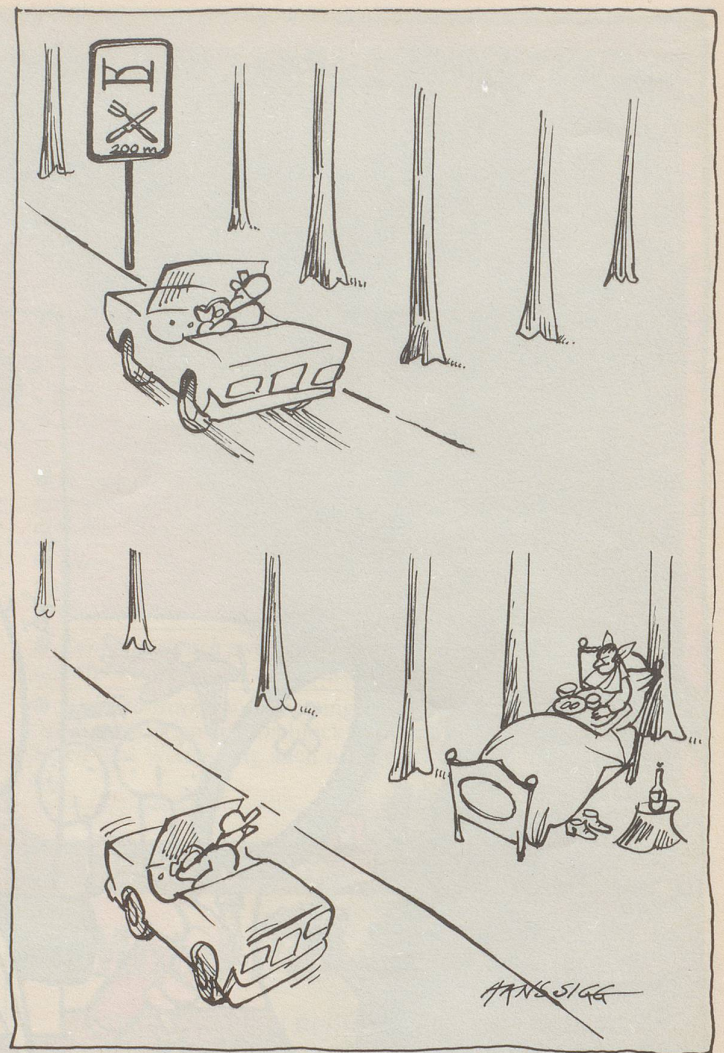
Der Bub übt Klavier. Etüden. Hinauf und hinunter, wie sich's gehört. Es läutet. Er öffnet die Wohnungstür. Ein Vertreter steht draussen und fragt: «Bueb, isch dis Mammi doo?» Worauf der Knabe: «Ja händ Sie gmeint, ich wüürd Klavier üebe, wänn sie nid doo wäär?»

Boss zum Prokuristen: «Bravo, bravo, 25 Johr i de Firma und nie chrank gsii. Wie isch das ggange?»
«Ich han immer gsund gläbt, Herr Direkter.»
«Aha, kei Nikotin, kei Alkohol ...!»
«Nid das, aber keis einzigs Mol i üsere Kantine ggässe.»



Der Schlusspunkt

Knappe Geschichte der Stadtluft:
15. Jahrhundert: Stadtluft macht frei.
19. Jahrhundert: Stadtluft macht reich.
20. Jahrhundert: Stadtluft macht krank.



Werner Reiser

Kurznachruf

Ihre Seele war gebuchtet wie ein Eichenblatt.
Sie liess die Ränder bis ins Innerste dringen.

Us em Innerrhoder Witztröckli



DAmerei schwätzt wider emool uff ehren Jockebantoi ii: «Los du guete, höör etz endlich uuf ane z viel trinke, jedes Glas bedüüdet en Nagl meh i dinn Saag ini.» Doo get ehre de Jockebantoi zor Antwort: «Los du Gueti, wenn i emool gschoobe bi, is meer am grad eeding, öb min Saag uusgsiet wie en Naglbalke a de Chölbi oder e Schmucktröckli.» Sebedoni

Heiliger Salvator!

In einem Bericht in der Hamburger «Zeit» wurde die Regensberger Salvator-Kapelle als ein dem «heiligen Salvator» geweihter Bau erwähnt. Den gibt's freilich gar nicht, und was immer Salvator heisst, hat mit dem Erlöser, eben mit dem Salvator, zu tun. Eine Leserin meinte denn auch ironisch: «Da haben sich die Englein aber gefreut, dass sie einen neuen Heiligen begrüssen durften!» fhz