

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 111 (1985)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Rüstigkeit  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-603613>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Äther-Blüten

Im Hörspiel «Die eingebildeten Gesunden» sagt der Arzt: «Ein Gesunder ist ein Mensch, der nicht gründlich genug untersucht wurde...»  
*Ohohr*

### Rüstigkeit

Vor nicht allzulanger Zeit meldete die Zeitung den Tod des ältesten Baslers. Geboren im Jahr 1870, wurde er bereits 1920 «gesundheitshalber» (oder eher krankheitshalber) vorzeitig pensioniert. Weiter hiess es: «Bis in die letzten Lebenstage erfreute er sich einer erstaunlichen geistigen und körperlichen Rüstigkeit.»  
So gesund kann man also sein, wenn man nicht gesund ist.  
*stg.*

### Konsequenztraining

An der allgemeinen Bereitschaft, jetzt sofort etwas für die serbelnden Wälder zu tun, zeigt sich wieder ein typisch schweizerischer Zug: Wenn von Ändern gesprochen wird und Änderungen gefordert werden, dann meint jeder zuerst die andern...  
*Boris*

## Herr Müller!

HANSPETER WYSS



*Hans Derendinger*

## Einfälle und Ausfälle

Die Theaterkritik lesend, erfahre ich beschämt, dass ich zu Unrecht geklatscht habe. Kann ich das zurücknehmen?



Am Anfang schuf Gott Himmel und Erde. Und schon erhob sich das Geschrei «Wehret den Anfängen!»



In einer Schweizer Stadt gibt es einen Patriotenvogel. Frage: Hatten sich dessen Anwohner vor dem Einzug über ihren Patriotismus auszuweisen? Und wer nahm die Prüfung vor?

Allzuvielen sterben für eine gestorbene Idee.



Zu einer perfekten Inszenierung würde eigentlich auch eine Regieanweisung an das Theaterpublikum gehören, was man zu «Hamlet» trage.



Wozu hält der Zoo Kleideraffen – begegnen wir dieser Gattung ausserhalb des Käfigs nicht schon genug?



Warum man ihn verhaftete? – Er fiel auf durch seine Unauffälligkeit.



Weil mit ihm nichts los war, fluchte er, in dieser Stadt sei nichts los.