

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 113 (1987)
Heft: 33

Illustration: Unter-Wasser-Köpfe
Autor: Schmezer, Ueli / Graffenried, Michael von

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

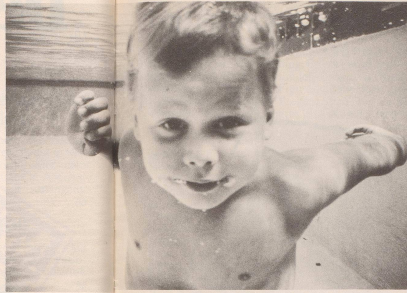
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unter- Wasser- Köpfe

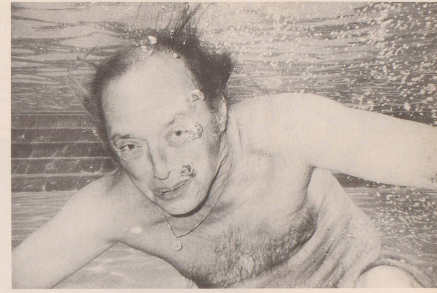
Der Sommer – die Jahreszeit, wo man mit Vorteil auf die Arbeit verzichtet und sich aufs Baden beschränkt. Auch Michael von Graffenried (Bild) und Ueli Schmezer (Text) sind beschränkt ... äh, haben sich beschränkt. Was sie auf ihrem Tauchgang durch Schweizer Bäder zu hören und zu sehen bekamen, belegt diese wässrige Doppelseite.



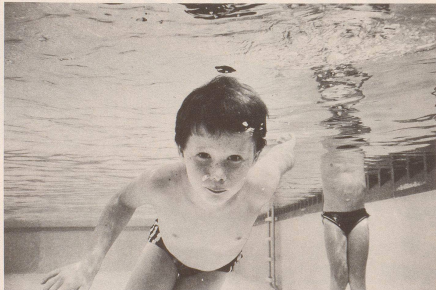
«Gehn wir zu dir oder zu mir?»



«Bist du auch nass hinter den Ohren?»



«Könnte ich jetzt wohl meine Sauerstoffflasche zurückhaben?»



«Meinem Bruder steht das Wasser bis zum Hals.»



«Immer deine nassen Küsse ...»



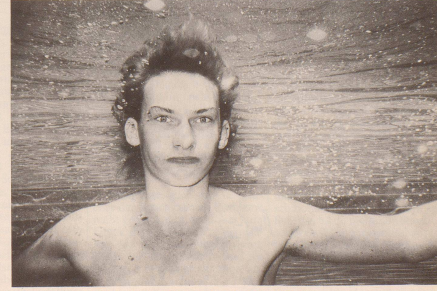
«Mir läuft das Wasser im Mund zusammen.»



«Ich habe die Schnauze voll!»



«Und Sie, wo haben Ihre Badekappe?»



«Das war wieder einmal eine haarsträubende Doppelseite.»

Die Photographien von Michael v. Graffenried wurden im Zusammenhang mit der grossen Photoausstellung «Le portrait» (organisiert vom Musée de l'Élysée) am Comptoir Suisse in Lausanne gezeigt (ab 12. September).