

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 114 (1988)
Heft: 17

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

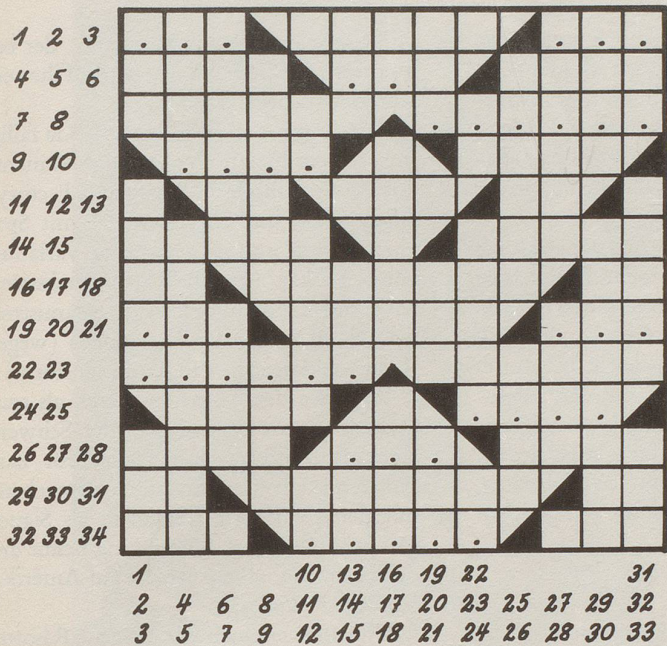
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 17



Verwegenheit?

hsch

Waagrecht: 1 ???; 2 Männersingstimme; 3 ???; 4 Stern zweiter Grösse im Kopf des Pegasus; 5 froh, hell klingende Tonart; 6 Gewicht der Verpackung; 7 hier wirkte der legendäre Tierfreund Franz; 8 ?????; 9 ?????; 10 Vorname der Filmschauspielerin Lollobrigida; 11 kurz für: Registertonne; 12 er macht die Musik; 13 steht vor Brassus im kältesten Juragebiet; 14 früherer Hauptort des Goms, VS; 15 «mehrfaches» Pensum; 16 chemisches Zeichen für: Radium; 17 wird aus dem Fett der Schafwolle hergestellt; 18 kurz für: Postmandat; 19 ???; 20 französischer Dramatiker (1854–1928); 21 ???; 22 ?????; 23 krumme Südfrucht; 24 Fadenverbindung; 25 ???; 26 Hautausschlag; 27 ???; 28 Blutsauger; 29 deutsche Vorsilbe; 30 Markthändler, -krämer in Österreich; 31 steht am Anfang von Chauv-de-Fonds; 32 Frauensingstimme; 33 ?????; 34 Gazellenart.

Senkrecht: 1 das tägliche Getränk der Engländer; 2 erlernte, spezialisierte Arbeit; 3 ärmelloses Kleid der Araber; 4 nördlichste der Shetlandinseln, auch «kopflose» Kunst; 5 Hahnenfussgewächs, Zierpflanze; 6 hart, durchhaltend, ausdauernd; 7 an der Reihe, dabei; 8 auffallend hohes, dünnes Stimmchen; 9 der Mann, der im Betrieb bestimmt; 10 kurz für: Sankt; 11 die dunklen Stunden auf Erden; 12 Felseninsel vor dem Hafen von Marseille; 13 Edmund oder Eduard in deutschschweizerischer Kurzform; 14 Kanteneinschnitt an einem Brett; 15 bestimmter männlicher Artikel; 16 ein Augenblick nur; 17 läuft am saubersten mit Strom; 18 französischer Titel und Anrede an Majestätspersonen; 19 Initialen für das Radio und Fernsehen Österreichs; 20 ... wohl (Abschiedswunsch); 21 Isegrim in der Tierfabel und der hier gefragte Name eines Gebirges in Südjudanien vereinigt, ergeben den Namen für ein hartes, silberweisses, rares Metall; 22 kurz für: Untergeschoss; 23 orientalisches Reisgericht mit Hammel- oder mit Geflügelfleisch; 24 kurz für: niederdeutsch; 25 deutsches Wort für: Division (Mathematik); 26 Metallbolzen, Eisenstift; 27 auf eine Gefahr aufmerksam machen; 28 eisenkieshaltiger Torf; 29 italienischer Bildhauer (1435–1494); 30 Mittelachse des Schneckengehäuses (Mehrzahl); 31 kam, ... und siegte; 32 Edelstein mit erhabenen geschnittener Zeichnung; 33 leicht erwärmt.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 16

Ein alter Hund gewöhnt sich schwer ans Halsband.

Waagrecht: 1 Ai, 2 Golfball, 3 ein, 4 alter, 5 Isa, 6 Gnagi, 7 TT, 8 Iran, 9 Utsire, 10 Hund, 11 AR, 12 no, 13 Leck, 14 SR, 15 Nil, 16 Lee, 17 Harke, 18 gewohnt, 19 sich, 20 Lee, 21 r.o., 22 Et., 23 INR, 24 schwer, 25 Tal, 26 da, 27 fatal, 28 Neon, 29 ans, 30 Halsband, 31 Ufenau, 32 Neider.

Senkrecht: 1 Leguan, 2 Lindau, 3 Intrigen, 4 Anf., 5 anas, 6 Leere, 7 Se, 8 Gin, 9 Ai-rollo, 10 aha, 11 GL, 12 ee, 13 Tau, 14 Ott, 15 Lehrsaal, 16 Lethe, 17 NOC, 18 l(e)s(e)n, 19 Fr., 20 Ucht, 21 ht., 22 BE, 23 Inka, 24 Iwanai, 25 Aird, 26 RS, 27 Elend, 28 LSA, 29 Skier, 30 Ode, 31 Landrecht, 32 Mn.

Gesucht wird ...

Er war ein Schwenkötter und hatte eine mühelose Art, eine Frau zu erobern. Tanzte er in der Disco mit einem Mädchen, sagte er: «Wissen Sie was, Sie sind nicht wie die andern Mädchen. Sie haben so eine frauliche Würde. Apropos Würde – würde es Ihnen etwas ausmachen, mich nach Hause zu bringen?» Das tat sie natürlich. Dann standen sie vor seiner Tür, und er sagte: «Sie sind so zart und rein! Apropos rein – wollen wir nicht reingehen?» Und natürlich schlug sie ihm auch das nicht ab, so dass er dann sagen konnte: «Schön bei mir, nicht. Hier möchte ich nicht mehr ausziehen. Apropos ausziehen ...» Und so weiter. Dann erreichte der Junggeselle ein Alter, wo er an die Gründung einer Familie denken musste. Doch erst, als seine Manuela im fünften Monat schwanger war, entschloss er sich zum Rollenwechsel, denn Ehemann – war er noch nie gewesen. An einem kalten März morgen stand er also fünf Minuten vor zwölf in Bogense auf der dänischen Insel Fünen (erster Hinweis) mit seiner Manuela vor dem Bürgermeister und wurde gefragt: «Wüllt tū, ..., Mänö Übelt to din Frū?» Er antwortete einfach mit «Ja», und «weil ich kein Wort verstanden habe, weiss ich gar nicht, ob ich überhaupt verheiratet bin». Der Hochzeiter trug zum dichten blonden Siegfriedhaar (zweiter Hinweis) ein schwarzes Jackett, kanadische Holzfallertiefel und grüne Beutelhosen mit reichlich viel Spielraum. Für Geschenke? «Ach wo», meinte der Wortespieler, «so viel Vertrauen, wie wir uns geschenkt haben, passt da gar nicht rein!» Er wusste, die Krise würde nicht ausbleiben, und sorgte denn auch schon vor, indem er sie beschrieb. Es ist der Augenblick, in dem der Mann merkt, dass er verheiratet ist. Dann muss ihn seine Frau zur Seite nehmen und ihm tröstend sagen, dass diese Krise nach der Hochzeit eine ganz normale Krise ist, in der sich jedermann «vom aktiven Geschlechtsleben zurückzieht».

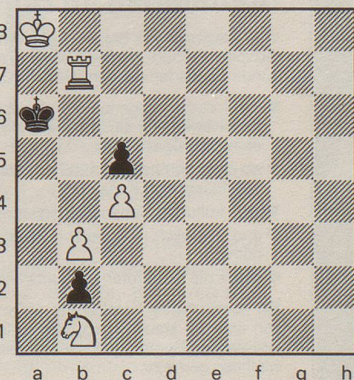
Wie heisst der blonde Wortespieler?

hw

(Antwort auf Seite 39)

Das Schachproblem

Auch Otto Känzig aus Nidau bei Biel zählt zum erlesenen Kreis der Schweizer Problemkomponisten, die offenbar ohne viel Aufwand in der Lage sind, eine anspruchsvolle Aufgabe für Schachrätsel Freunde zu entwerfen. Einem Aufruf zu Jahresbeginn folgend, hat er uns schon wenige Tage darauf zwei Originale aus seiner Gedankenwerkstatt zukommen lassen. Eines davon ist hier abgebildet, und zu dessen Lösung muss für Weiss ein Matt in drei Zügen gefunden werden. «Computergeprüft» bezeichnet der Autor ausserdem seine Aufgabe, was für Sie die Garantie darstellt, dass es einen richtigen Weg gibt und dass weiter keine zweite Lösung existiert. Wie heisst dieser dreizügige Weg zur gewünschten Mattführung?



j.d.

(Auflösung auf Seite 39)

29