

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 114 (1988)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Im Frack  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-603158>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

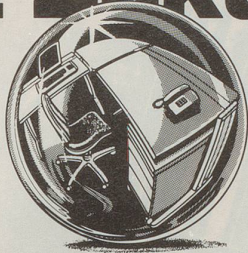
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

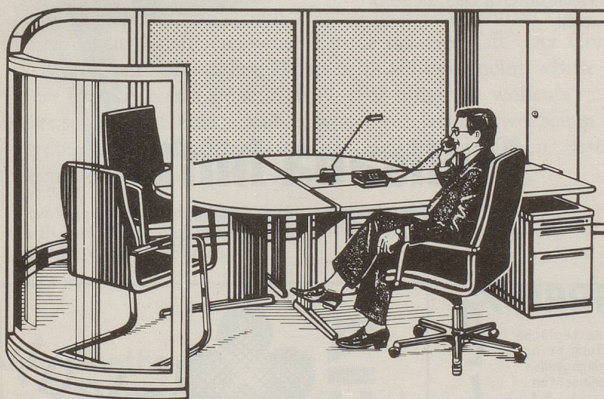
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SCHÄRF BÜRO-DIALOG

# Vernunft hat Zukunft



SCHÄRF-Büromöbel sind eine langfristig richtige Entscheidung.



**Vernünftig ist es, ganzheitliche Büromöbel-Systeme zu bauen.** Für alle Verwaltungsebenen. Vom Empfang bis zum Chefarbeitsplatz. Formal, funktionell und ergonomisch aufeinander abgestimmt. Mit Konferenztischen, Schränken, Stellwänden und Schrankwänden. Repräsentativ und wirtschaftlich. SCHÄRF beweist es.



**SCHÄRF AG** · Büroplanung · Büroeinrichtung  
Bramenstrasse 8 · CH-8184 Bachenbülach/ZH  
Telefon 01 860 50 10 · Telefax 01 860 51 01

## Herr Müller!

HANSPETER WYSS



### Im Frack

Laut Wiener *Kurier* klettert der Frack auf der Beliebtheitskala der männlichen Kleider zaghaft wieder nach oben. Dazu das Blatt: «Das Argument vieler Männer, im Frack womöglich mit einem Oberkellner verwechselt zu werden, ist läppisch. Ein Oberkellner bewegt sich ungleich eleganter in seiner Berufskleidung als ein Neuling auf dem Parkett.»

### Herzlich dankend

In der *Hamburger Morgenpost* war diese Annonce zu lesen: «Geliebter Seemann, vor einem Jahr habe ich Deine Tätowierung entdeckt. Ich danke Dir für das schönste Jahr meines Lebens.»

Gino

### Ungleichungen

Über die achtzigjährige Pippi-Langstrumpf-Autorin Astrid Lindgren war zu lesen: «Sie zehrte ein Leben lang von einer glücklichen Kindheit, in der die Natur alles umschloss. Wovon zehren Kinder heute?»

Boris

**Auflösung von Seite 37:** Es folgte **1. De6!** (droht 2. Sxg6+) **Dd2** (andere Züge machen keinen Unterschied) **2. Sf7+ Kg8** **3. Sh6+ Kh8** **4. Dg8+!!** **Sxg8** (oder 4. ... Txxg8 5. Sf7 matt) **5. Sf7 matt.** Das klassische Stick-Matt!

### Gesucht wird ...

Der Name des Mannes, der zu seiner Zeit auch ein König war und nach dem auf Seite 37 gefragt wird:

**Elvis Presley, the King of Rock 'n' Roll (1935-1977).**

Pünktchen auf dem i



reisen

öff

### Paradox ist ...

... wenn man einen Einbauschränk ausbaut.

wr.