

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 2

Rubrik: Berufstip

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ungleichungen

Wenn man bedenkt, wieviel Zeit manche Leute hätten, Bücher zu lesen. Und wie viele Bücher andere Leute lesen würden, wenn sie dazu Zeit hätten ... *ea*

Gewusst?

Pförtner sind recht aufgeschlossene Leute. *ks*

Konsequenztraining

Glückwunschkarten zum neuen Jahr werden bald einmal zur Flut, über die sich allenfalls die Amerikaner freuen, weil darunter das breiteste Cheminée verschwinden kann. Ein Bündner Hotelier geht da raffiniert vor: Er notiert sich aus dem Anmeldeformular das Geburtsdatum und verschickt dann rechtzeitig Glückwünsche zum *happy Birthday!* *ad*

Diät-Tip

Lieber einmal abspecken, als täglich sein Fett abkriegen! *kai*

Edel-Werbung

Aus der Überschrift einer Anzeige für Teppichböden: «Edel sei der Teppich, hilfreich und gut.» *rs*

Apropos Kultur

In einem «Forum» von S2 war zu hören: «Kultur ist immer eines der letzten Übungsfelder der Demokratie ... Kultur ist etwas, wo man auch lernt, Konflikte auszuhalten, wo man lernt, sich kultiviert zu streiten und nicht sogleich mit der Flasche aufeinander los zu gehen ...» *Kobold*

Aufgegabelt

Altertümlich, zeitlos und hochaktuell zugleich ist dieses «Gebet des Waldes»: «Mensch! Ich bin die Wärme deines Heims in kalten Winternächten, der kühlende Schatten, wenn des Sommers Sonne brennt. Ich bin der Dachstuhl deines Hauses, das Brett deines Tisches. Ich bin das Bett, in dem du schläfst, und das Holz, aus dem du deine Schiffe baust. Ich bin der Stiel deiner Haue, die Tür deiner Hütte, das Holz deiner Wiege und deines Sarges! Ich bin Wohltat und Güte, Zierde und Schönheit. Mensch! Zerstöre mich nicht!» *bo*

Kein Patzer beim Kratzer

Hörfunkmoderator, eine Platte mit Kratzern ausblendend: «Könnten wir uns darauf einigen, dass diese Platte kurzfristig aus gesundheitlichen Gründen verhindert ist?» *wr*

Gleichungen

Die Ärztin und Psychoanalytikerin Margarete Mitscherlich schrieb: «Wenn sich die Frauen nicht ändern, dann tun die Männer es auch nicht.» *Boris*

Stichwort

Solidarität: Mit «gemeinsam» meinen die meisten vor allem die ändern ... *pin*

Ratschlag

Wir sollten uns besser mit den grossen Problemen beschäftigen, solange sie noch klein sind! *am*

Äther-Blüten

In einer Telefondiskussion von Lokalradio Basilisk meinte ein Teilnehmer: «Ich bin Philosoph oder Pfüsolog, oder wie me däm seit!» *Ohohr*

Arbeit ...

... hat noch niemanden umgebracht, aber wer will schon ein Risiko eingehen? *k*

Gedächtnisstütze

Wer viel vergisst, schont sein Gedächtnis! *kai*

Berufstip

Wer einen Beruf mit Zukunft sucht, sollte Hellseher werden! *-te*

Tip

Wer oft in Fahrt gerät, sollte häufiger seine Bremsen überprüfen! *ks*

Karriere

Bestimme selbst, wo «vorwärts» ist: Dann kommst du gut voran. *rsch*

REKLAME

GRAF
Rothenfluh
BL

Frutbasan

Früchte-
Würfel
gegen
Verstopfung

Erhältlich in allen
Apotheken
und Drogerien

Lösung des Bilderrätsels
von Seite 14:
Schneekanonen

SCHACH
Auflösung von Seite 14: Es kam
1. Dxe6+! 1-0. Wegen 1. ... Txe6 2.
Tf8 matt bzw. 1. ... Kh8 2. Dxe8 matt.