

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 119 (1993)
Heft: 4

Artikel: Die Po-Ebene und der Popocatépetl
Autor: Renggli, Sepp / Matuška, Pavel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-598691>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sepp Renggli

Die Po-Ebene und der Popocatépetl

Sportpsychologen haben herausgefunden, dass Eishockeyverteidiger aggressiver sind als Bogenschützen und dass der Eishockeysport mehr Verletzungsgefahren birgt als Minigolf. Seit Meisterschaftsbeginn am 26. September 1992 umfasst die Liste der temporär oder ständig wegen Verletzungen ausfallenden Nationalliga-A-Spieler über sechzig Namen. Ihre wichtigsten Gebrechen, in alphabetischer Reihenfolge, von A bis Z: Adduktorenzerrung, Bänderriß, Ellbogen-Knochenanriss, Ellbogen-Schleimbeutel, Handbruch, Handgelenkbruch, Hirnerschütterung, Kieferbruch, Knieprobleme, Kniekreuzbänder, Knie-scheibe zertrümmert, Leistenzerrung, Meniskusariss, Mittelhandbruch, Muskelriss, Oberarmprellung, Rückenprobleme, Rückenerv eingeklemmt, Schulterluxation, Schulterprellung, Zeigefingerbruch.

Die Hitliste wird überlegen von Leistenzerrungen und Schulterprellungen angeführt, was Ringelmatz übersehen haben dürfte, als er dichtete: «Sport stärkt Arme, Rumpf und Beine, kürzt die öde Zeit, und er schützt uns durch Vereine vor der Einsamkeit.»

Andere Sportkenner behaupten, der Sport verbinde die Völker. Im modernen Eishockey verbinden die Ärzte. Aber auch Turner werden mitunter verbunden. In den Statuten eines Turnvereins findet sich folgender Passus: «Eine Unterstützung an verunglückte Turner wird nur dann gezahlt, wenn nachgewiesen werden kann, dass das Unglück im Interesse des Vereins passiert ist.»

Nichtsdestotrotz ist Eishockey anders als das frisch, fromm, froh, freie Turnen und alle übrigen Sportarten. Eishockey ist schneller als Wandern, kälter als Boccia, hitziger als Synchronschwimmen, emotionsgeladener als Casting und lärmiger als Schach. Auch zum Fussball bestehen neben dem Köpfeln, wofür sich der Puck (Kopfweg) schlecht eignet, gewisse Unterschiede. Eishockey kennt keine Simulanten zwecks Zeitschinderei. Ruht das Spiel, wird die Uhr angehalten. Das Eis ist zu kalt für sich darauf wälzende Komödianten.

Erzürnte Fussballfans stürmen den Rasen und bedrohen den Schiedsrichter. Die Eishockeyfans begnügen sich während des Spiels (das Eisfeld ist zu glitschig) mit verbalen Attacken und treten erst nach der Schluss sirene ausserhalb des Stadions gegeneinander zum vierten Drittel an.

Eishockey ist anders. Im Hornussen heisst der Stock Stecken und der Puck Nouss. Das den mit 250 km/h fliegenden Nouss abwehrende Brett misst 60 auf 55 bis 65 cm, wovon Eishockeygoalies gelegentlich träumen. Dafür ist das Eishockeytor fünfmal niedriger als das 6,10 m hohe Tor im American Football. Eishockeytorhüter leben gebückt, Basketballspieler gestreckt. Boxer ziehen vor dem Faustkampf die Handschuhe an, Eishockeyspieler ziehen sie zum Boxen aus. Die besten Eishockeyspieler verdienen wie Bank-Generaldirektoren und logieren im Grand Hotel Palace. Die besten Landhockeyspieler verdienen wie Banklehrlinge und logieren im Gasthaus Rössli. Ehe Marc Rosset serviert, verlangt der Speaker vom Publikum absolute Ruhe. Setzt Jörg Eberle zum Sturm lauf an, tobt und zittert die Halle. Dem Eishockeyprofi gefällt diese Ambiance, der Tennisprofi bräuchte einen Psychiater.

Nach der Zielpassage reisst Franz Heinzer seine Atomic-Ski gekonnt von den Füssen, lockert telegen die Schnallen der Raichle-Schuhe, präsentiert die Tyrolia-Bindung und rückt die Carrera-Brille zu recht, so dass jeder Geldgeber, wie im Vertrag stipuliert, ins TV-Bild kommt. Renato Tosio erscheint ohne Schlittschuhe, Stock und Helm zum Fernsehinterview.

Eishockeyspieler sind auf dem Eis zu schnell für Schleichwerbung und nachher offenbar zu träge.

Bezüglich PR steckt unser Eishockey im Eiszeitalter. Warum werden spektakuläre, fernsehgerechte Schlägereien meistens in der Rinkmitte ausgetragen, statt vor der Bande mit Werbeaufschriften wie «Ovomaltine gibt Kraft für zwei» oder «Kukident für dritte Zähne»?

Weshalb sind höchst attraktive Eishockey-Körperpartien nach wie vor unbeschriftet? Des Homo sapiens allerwertester Unterleibteil zum Beispiel ist völlig blank, obwohl der Verkehrsverein Po-Ebene möglicherweise an dessen Vermarktung interessiert wäre; oder das mexikanische Reiseunternehmen, das regelmässig Expeditionen zum äusserst aktiven Vulkan Popocatépetl organisiert.

