

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 120 (1994)  
**Heft:** 9

**Illustration:** Wählt Müller-Rückgrat-Adliswil  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

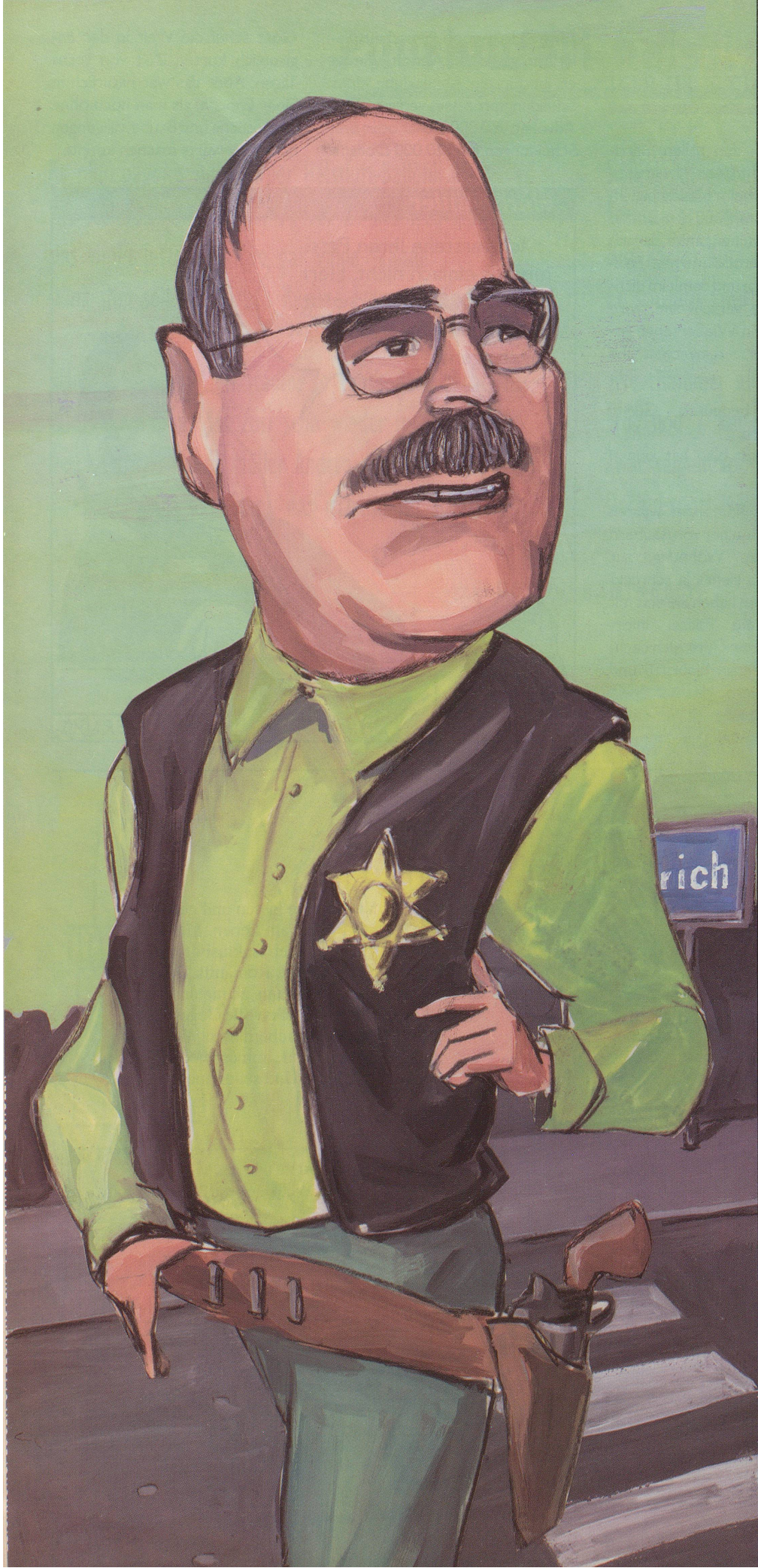
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





# Wählt Müller- Rückgrat- Adliswil

**Dieser Mann steht für:**

## **Sicherheit auf den Strassen**

Autodealer, Benzinschnüffler und nichtverchromte Radkappenträger werden rücksichtslos verfolgt und ins Sihltal deportiert.

## **Angewandte Psychologie**

Wer beim Nichtanwenden von Psychologie erappt wird, muss mit Zwangstherapie rechnen und darf nicht über «Los» gehen.

## **Reorganisation der Kleintheaterszene**

Zur Entlastung der Präsidialabteilung wird Müller-Müller alle vier Jahre ein Theaterstück verfassen (Arbeitstitel: «Hey, Noon!»), das während dieser Zeitspanne von allen Klein- und Alternativtheatern, die auf städtische Unterstützung nicht verzichten wollen, ausschliesslich gespielt werden muss.