

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 125 (1999)
Heft: 2

Artikel: Goethe in Weimar - Europas Kulturhauptstadt 1999
Autor: papan [Papen, Manfred von]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-596807>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CARTOONIST



Goethe in Weimar – Europas Kulturhauptstadt 1999

Christiane, holdes Eheweib,
Bleib mit der Wäsche mir vom Leib!
Seitdem wir hier in Weimar wohnen,
hab' ich die wildesten Visionen.
Und bei dem Blick auf diesen Garten
reift die Erkenntnis: «Faust» kann warten!

Ich sehe in der Zukunft Ferne
ein Monument im Glanz der Sterne.
Mit Friedrich Schiller an der Seite
geb' ich dem Volke das Geleit.
Wir beide auf dem Sockel stehen,
und jeder Bürger kann uns sehen.

Doch ach, es ist nicht zu bestreiten,
ich sehe auch sehr schwere Zeiten.

Das Herzogtum nimmt ernsthaft Schaden,
das Kaiserreich geht gleichfalls baden.
Im Wirbel jener Politik
wird Deutschland eine Republik,
die dann den Namen Weimars trägt.
Ein Umstand, der mich tief bewegt.

Dann wird es stürmisch abwärts gehen.
Es werden viele Fahnen wehen,
und mit dem neuen Morgenrot
naht Krieg und Folter, Mord und Tod.
Von guten Geistern ganz verlassen
wird nun der Mensch den Menschen hassen.

Doch später wendet sich das Blatt,
und Weimar wird zu einer Stadt,

in deren Zentrum steht Kultur.
Besucher folgen dieser Spur
im Banne der Vergangenheit
und schätzen sie – europaweit.

Gen Himmel stürmen die Gedanken,
Erfindergeist kennt keine Schranken.
Könn't' ich die Früchte noch geniessen,
die aus der Wissenschaft erspriessen,
ich schwöre es mit ernster Miene,
ins Haus käm' eine Waschmaschine.

Derweil es ist uns nicht gegeben
dergleichen Dinge zu erleben.
Drum flugs die Wäsche auf den Rasen!
Verschone mich mit deinen Phrasen!