

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 132 (2006)  
**Heft:** 10

**Illustration:** Irmes Kiosk  
**Autor:** Pol, Peter / Fontana, Reto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Kein Halt bei Gewalt ...

Während vieler Jahre liefen dann, wenn brave Bürger schliefen, Filme voller Blut und Toden, die uns schreckten und verrohten, schmutzilig und mit Gewalt, und kaum einer sagte: «Halt!»

Nein, im Gegenteil! Und immer wurden diese Streifen schlimmer, zeigen uns die «Internetten» Ekel-Sex in allen Betten. Immer schweinisher kam so Porno auf und Brutalo.

Und nun kommen unsre Söhne mit realem Brunstgestöhne. Was sie tun, frühreif, blutjung, das ist Vergewaltigung. Und wir fragen ahnungslos: «Woher, Kinder, kommt das bloss?»

Irmas Kiosk

Peter Pol & Reto Fontana

