

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Uhrsache und Wirkung : der Pünktliche  
**Autor:** Cornelius, Jan / Kazanevsky, Vladimir  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-913283>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

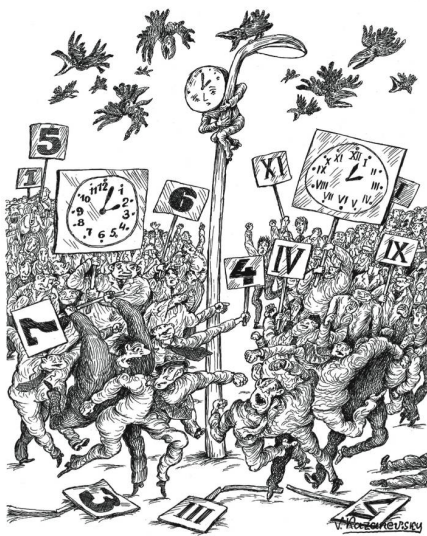
## Uhrsache und Wirkung

### Der Pünktliche

Umfragen belegen den Trend: Pünktlichkeit ist wieder in, was mich natürlich sehr freudig stimmt, denn ich bin ein überaus pünktlicher Mensch. Schade nur, dass es keiner merkt, zumal **die anderen immer viel zu spät** zu den vereinbarten Terminen eintreffen.

Ich lasse mich jedoch durch solch bedauerliche Situationen nicht beirren und erscheine auch weiterhin bei jedem Treff absolut pünktlich, vor allem, weil ich des Öfteren mal **gerne eine Weile allein sein** möchte. Den Urlaub verbringe ich aber trotzdem in der Regel zu zweit.

Sonntag früh um Punkt sieben fliegen meine Frau und ich zur Erholung nach Teneriffa. Wir müssen zwei Stunden vor dem Abflug, also **bereits um fünf bei der Abfertigung** vorstellig werden, so lautet die Anweisung der Fluglinie. Es wird ganz schön anstrengend, zumal meine Frau, die immer Angst hat, sich zu verspäten, mindestens drei Stunden früher am Flughafen erscheinen möchte. Das finde ich reichlich übertrieben, doch andererseits ist es auch nicht ganz falsch, denn je früher man bei der Ge-



päckabfertigung eintrifft, desto schneller erfährt man, um wie viel Zeit sich der Abflug verspätet.

Doch nicht nur am Flughafen, sondern egal wohin sie geht, ist meine Frau völlig darauf fixiert, wesentlich früher als nötig dort aufzukreuzen. Offensichtlich hat sie da einen kleinen Fimmel: Sie ist überpünktlich, und **wie uns die Psychoanalyse überzeugend klarmacht**, handeln überpünktliche Menschen stets unter Zwang. Sie befürchten rund um die Uhr, etwas falsch zu machen, was ihnen logischerweise das Leben auf die Dauer ganz schön zur Hölle macht.

JAN CORNELIUS

Pünktliche Leute wie ich haben es aber noch schwerer: Sie wollen alles perfekt hinkriegen, was natürlich ganz konsequent danebengeht. Und ausserdem muss man als pünktlicher Mensch alle Nase lang auf die Uhr schauen, um jeglichen Termin haarscharf einhalten zu können. Das ist superstressig und dazu auch noch falsch, denn **wie bereits der antike Philosoph Diogenes feststellte**, ist die Uhr einzig und allein dazu da, um an die Mahlzeiten zu erinnern.

Mit der Uhr habe ich sowieso ein ernsthaftes Problem: Oft höre ich morgens leider nicht, wenn der Wecker schellt, **weil ich dann noch schlafe**. Und obwohl ich ja ein sehr pünktlicher Mensch bin, komme ich an solchen Tagen immer zu spät.

Aber nun habe ich eine Idee: Wenn ich den Wecker am Samstag an einem möglichst entfernten Ort verstecke, dann kann ich so lange schlafen, wie ich will. Aber nur dann, **wenn meine Frau mich nicht weckt**. Was ich jedoch nicht glaube, denn sie möchte ja, wie gesagt, schon um vier Uhr früh am Flughafen sein. Da ist der Krach bereits vorprogrammiert.

CARTOON: VLADIMIR KAZANEVSKY

ANZEIGE



## KLANGWEG TOGGENBURG

# SO TÖNT ERHOLUNG

Wer weiss, wie Wasser klingt? Schon mal erlebt, wie ein Baum Töne transportiert? Wie hört sich Musik an, wenn sie ein Fels erzeugt? Zwischen Alp Sella matt, Iltios und Oberdorf stehen 24 verschiedene Klangskulpturen entlang eines gemütlichen Panorama-Wanderweges. Sie animieren zum Experimentieren mit der eigenen Stimme, Geräuschen und Klängen.

WANDERZEIT  
ERREICHBARKEIT

1-4 Stunden, je nach Streckenwahl  
Fahrt mit der Bergbahn ab Alt St. Johann bis Alp Sella matt

BETRIEB BERGBAHNEN  
KOSTEN

Bis 1. November 2012 täglicher Betrieb  
Klangwegbillet für Einzelpersonen oder Gruppen:  
- Erwachsene mit Halbtax/GA sowie Kinder von 6-15 Jahre Fr. 14.-  
- Erwachsene ohne Halbtax/GA Fr. 28.-  
- Gruppentarife ab 10 Personen Fr. 12.60 bzw. Fr. 22.40, jede 10. Karte gratis

TIPP

Beinhaltet eine Berg- und Talfahrt mit den Bergbahnen (bis/ab Mittelstation) sowie eine Postauto-Fahrt auf der Strecke Alt St. Johann-Wildhaus.  
Jeden Samstag geführte Tour (auf Anfrage, ab 4 Pers.) von 9.30 bis 11.45 Uhr

KONTAKT UND VORANMELDUNG GRUPPEN

Toggenburg Bergbahnen AG, 9657 Unterwasser, [www.top-of-toggenburg.ch](http://www.top-of-toggenburg.ch)  
+ 41 71 998 68 10, [info@toggenburgbergbahnen.ch](mailto:info@toggenburgbergbahnen.ch)

**Chäserrugg** Top of Toggenburg

2262 m. schöne Aussichten