

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 12-1

**Illustration:** Schauen wir am Ende alle zu sehr auf Äusserlichkeiten [...]  
**Autor:** Ribic, Christine

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

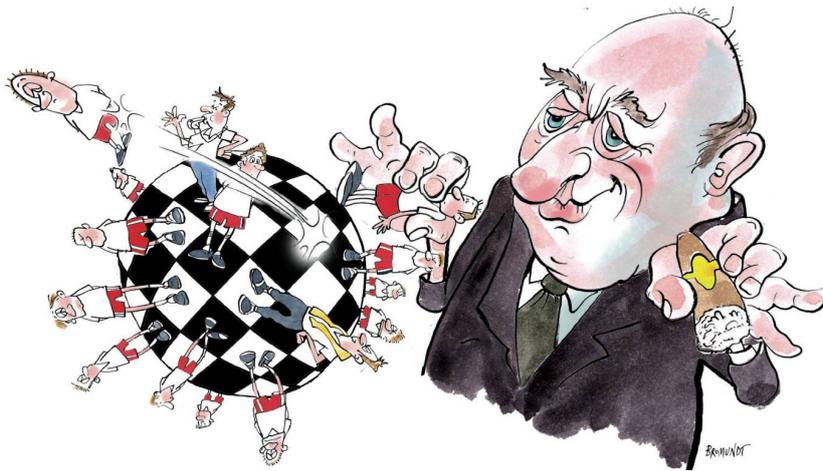
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Corinne Bromundt | HSG Focus

Und der Blick in die Zukunft?

Sicher ist: Das globale Schachspiel  
der Eliten geht weiter.

Schlorian (Stefan Haller) | Nebelspalter

Und dann war da noch: Der globale  
Datenskandal. Immer und überall  
überwacht zu werden, ist irgendwie –  
ja, genau wie früher, vor der Aufklärung.



IN EINER PERFECTEN, TOLERANTEN WELT:



Chris Ribic | Nebelspalter

Schauen wir am Ende alle zu sehr  
auf Äusserlichkeiten, Konsum und  
materielle Werte?