

Zeitschrift: Nidwaldner Kalender

Herausgeber: Nidwaldner Kalender

Band: 145 (2004)

Rubrik: Alltägliches neu entdecken : "Nidwalden", Fotografien von Arnold Odermatt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Alltägliches neu entdecken

«Nidwalden», Fotografien von Arnold Odermatt

Gewisse Menschen können auffällig gut reden, dann werden sie Pfarrer oder Politiker. Andere können gut erklären und werden Mütter oder Lehrer, und einige können auf ihre eigene Art und Weise gut sehen. Ich meine das Besondere sehen, Kleinigkeit und Details die nur ihnen aufzufallen scheinen.

Seit mehr als einem halben Jahrhundert durchstreift Arnold Odermatt unseren Kanton, immer auf der Suche nach neuen Dingen die man so noch nicht gesehen hat. Vieles hat er in der Morgenfrühe, in der Mittagshitze und im Abendlicht betrachtet. Das eine Mal sah er einen Bild-

ausschnitt im prasselnden Regen, ein anderes Mal in der Nacht, wenn der bleiche Mond sein silbriges Licht verteilte. Oder er stand in prall-heisser Sommerglut und im eisigen Winter im Schnee um herauszufinden, wie diese Objekte wohl am Vorteilhaftesten einzufangen sind.

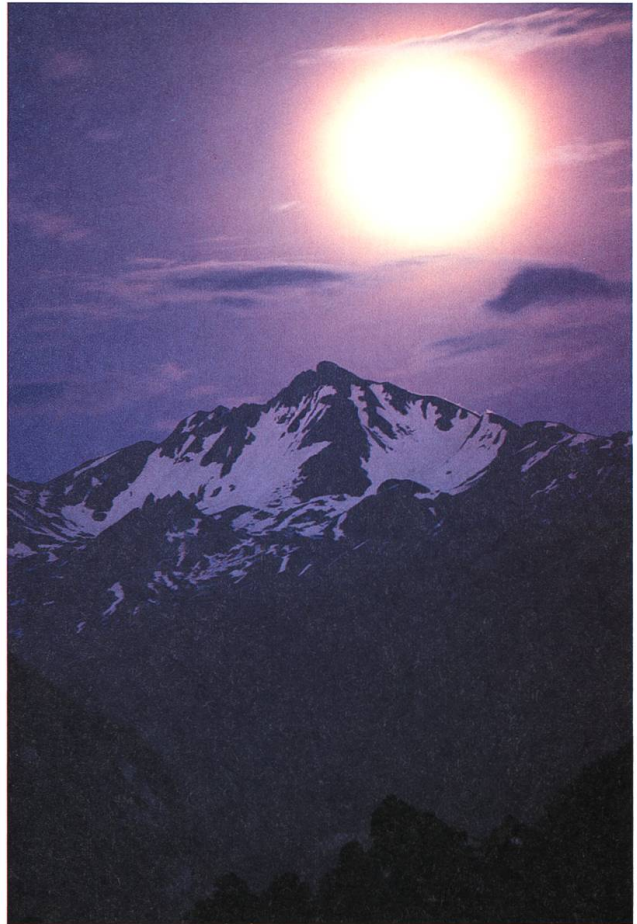
Nicht das Übliche wollte er fotografieren, nein das Besondere. Das Besondere das uns meist nicht auffällt. Obwohl wir fast täglich achtlos daran vorbeigehen. In diesen Dingen möchte der Fotograf Arnold Odermatt uns zeigen, wie viel Schönheit in unserer kleinen Welt doch versteckt ist.

Aus dem Vorwort von Josef von Matt





Arnold Odermatt ist einer von ihnen, ein Mensch mit dem Blick für das Besondere.



Nidwalden

Fotografien von Arnold Odermatt
280 Seiten, über 250 Fotografien

Erhältlich bei Bücher von Matt, Stans