

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 16 (2001)
Heft: 4: Bulletin

Rubrik: Nike Info

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit SAM / Groupe de Travail Suisse pour l'Archéologie du Moyen Age et de l'Epoque Moderne SAM

Jacques Bujard, conservateur de monuments et de sites dans le canton de Neuchâtel, ist auf den 1. Januar 2002 zum neuen Präsidenten der Arbeitsgemeinschaft für Archäologie gewählt worden.

*Jacques Bujard, Conservateur de monuments et de sites, rue de Tivoli 1, 2000 Neuchâtel
T 032 889 69 09, F 032 889 62 85,
Jacques.Bujard@ne.ch*

Wechsel in der Leitung des Generalsekretariats der SAGW

Beat Sitter-Liver, während dreissig Jahren Leiter des Generalsekretariats der SAGW, möchte sich in Zukunft ganz der philosophischen Lehre und Forschung widmen. Er wird per 1. März 2002 sein Amt in der SAGW abgeben.

Der Vorstand der SAGW hat Markus Zürcher, bisher stellvertretender Generalsekretär, zum Nachfolger erkoren. Nach Studien in Schweizergeschichte, Soziologie und Ökonomie, nach einem Aufenthalt in Grossbritannien und verschiedenen Lehrtätigkeiten sowie in einer nebenamtlichen Führungsfunktionen beim Schweizerischen Roten Kreuz, erwarb er sich den Master-Titel am «Institut de hautes études en administration publique».

Neue Leiterin Kommunikation des Bundesamtes für Kultur

Ursula Dubois hat am 1. November 2001 die Nachfolge von Regula Schatzmann angetreten. Ursula Dubois studierte Philosophie, Romanistik und Germanistik an der Universität Lausanne und bildete sich am Publizistischen Institut in Wien weiter.

Nach Jahren als freie Mitarbeiterin und Kulturredaktorin namhafter Zeitungen und Zeitschriften, leitete sie die Kulturzeitung «Stehplatz» und das Medienmagazin «Klartext». Zuletzt war Ursula Dubois als Zentralsekretärin der SP Schweiz für Medien und Kommunikation tätig.

Neuer Präsident beim Schweiz. Verband für Konservierung und Restaurierung SKR / Association Suisse de Conservation et Restauration SCR

Christian Marty, Projektleiter im Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, hat im Laufe des Jahres 2001 das Präsidium der Verbandes für Konservierung und Restaurierung SKR übernommen.

*Geschäftsstelle SKR / SCR, Silvia Müller,
Postfach, 3000 Bern 7, T 031 311 63 03,
info@srk.ch*

NIKE Geschäftsstelle in Bern


Hannes Scheidegger, bisher mit projektbezogenen Aufträgen für die NIKE tätig, wird ab 1. Januar 2002 in der Geschäftsstelle NIKE in Bern für die Organisation und Durchführung des Europäischen Tags des Denkmals 2002 zuständig sein. Hannes Scheidegger hat bereits seine guten Dienste bei der Durchführung des letztjährigen Tages einbringen können. Er wird das diesjährige Projekt im Rahmen einer Halbtagesanstellung leiten.


Gurli Jensen, bisher Direktionsassistentin am Bernischen Historischen Museum, konnte mittelfristig für die Redaktion des NIKE Bulletins gewonnen werden. Sie wird die Herausgabe des Bulletins ab 1. Januar 2002 in einem Halbtagesmandat garantieren.

Antiquités M. & G. Segal, Basel

ARTAS

Die Kunstversicherung
der National.
Weil Scherben
nicht immer
Glück bringen.





**NATIONAL
VERSICHERUNG**

Wir senden Ihnen gerne Unterlagen über die ARTAS Kunstversicherung:
Andreas Karcher, Steinengraben 41, 4003 Basel, Tel. 061 275 23 38
Dr. Roman Caffisch, Bärengasse 32, 8022 Zürich, Tel. 01 218 55 95

Sudler/Basel