

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 18 (2003)
Heft: 4: Bulletin

Artikel: L'heure bleue : renouveau du Théâtre de la Chaux-de-Fonds
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-727023>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'heure bleue

Renouveau du Théâtre de la Chaux-de-Fonds



Le Théâtre est une pièce maîtresse de l'art architectural du XIX^{ème} siècle, classée au registre des monuments historiques d'importance nationale. Erigé en 1837, c'est aujourd'hui le seul «théâtre à l'italienne» avec celui de Bellinzona à avoir conservé son aspect d'origine et sa restauration intégrale redonne à la culture de ce coin de pays son plus bel écrin.

Basée sur les documents et les vestiges de 1875, les travaux entrepris dès 2000 furent exécutés dans le plus pur style de l'époque et ont redonné vie aux balcons, aux strapontins, au vélum et aux cintres ainsi qu'à la brasserie qui s'y trouvait à l'origine. Contiguë au Théâtre, la Salle de Musique créée en 1955, jouit d'une réputation internationale grâce à son acoustique exceptionnelle. Partageant le même foyer, il devenait alors logique que ces deux salles de spectacle se rejoignent au sein d'un nouvel espace culturel. 2003 sera donc l'année du renouveau et du sauvetage d'un joyau architectural, mais aussi de son évolution contemporaine au sein d'une structure polyvalente.

*Le Théâtre de la Chaux-de-Fonds
Avenue Léopold-Robert 27-29
2301 La Chaux-de-Fonds
www.heurebleue.ch*

