

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 20 (2005)
Heft: 5: Bulletin

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

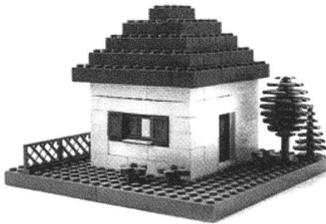
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bunt und genormt: Die Steine, Figuren und alle anderen Elemente im LEGO-System – der Name stammt vom dänischen Schreinermeister und LEGO-Erfinder Ole Kirk Christiansen und ist die Abkürzung von *leg godt* (dänisch für *spiel gut*) – werden mit hoher Passgenauigkeit hergestellt. Wenn sie zusammengesteckt werden, müssen die Klötzchen genau die richtige Menge von Haftung haben. Seit ihrer Einführung 1949 sind LEGO-Steine in allen Varianten in erster Linie Teil eines Systems gewesen: Trotz aller Änderungen in der Form und im Design passen die 2005 produzierten Steine noch immer mit den Steinen aus dem Jahr 1963 zusammen – damals wurde der Kunststoff Acrylnitril-Butadien-Styrol-Copolymerisat (ABS) als Herstellungsmaterial eingeführt.

Multicolores et standardisés: les briques, les figurines et tous les autres éléments du système LEGO – dont le nom, que l'on doit à l'inventeur du système, le maître-ébéniste danois Ole Kirk Christiansen, est l'abréviation de leg godt (amuse-toi bien en danois) – sont fabriqués de façon à être parfaitement adaptables les uns aux autres. Lorsqu'on les assemble, les petits blocs doivent avoir entre eux un degré d'adhérence bien précis. Depuis leur introduction sur le marché, en 1949, les briques LEGO, sous toutes leurs formes, ont surtout été les composantes d'un système: malgré toutes les modifications qu'elles ont subies dans leur forme et leur apparence, les briques fabriquées en 2005 peuvent encore se combiner avec celles produites en 1963 – c'est à cette date qu'on a adopté comme matériau de base une matière synthétique, l'acrylonitrile-butadiène-styrène (ABS).



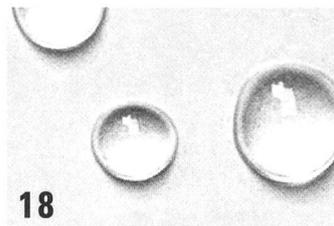
4 Alte Gebäude – neue Normen

von Bernhard Furrer



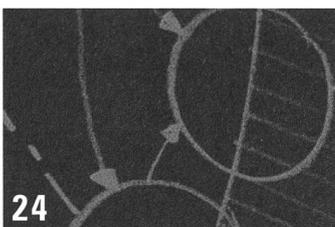
12 Betreten auf eigene Gefahr?

Technische Normen aus rechtlicher Sicht
von Ursula Boos



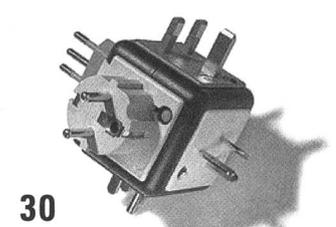
18 Bautenschutz und Folgeschäden

von Bernhard Nydegger



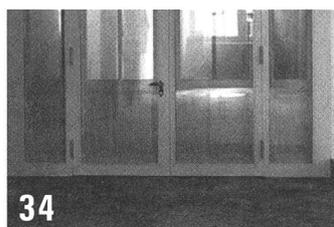
24 Entre observation et normes statiques

de Peter Braun



30 Europäische Normen und die Schweiz

von Markus Gehri



34 «Normen als Inspirationsquelle» Podiumsdiskussion

von Michael Fankhauser

| | |
|----|---------------|
| 40 | Aspekte |
| 42 | NIKE |
| 44 | Personalia |
| 46 | Notizen |
| 52 | Publikationen |
| 59 | Agenda |
| 62 | Impressum |
| 63 | Letzte Seite |