

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 30 (2015)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulletin 3 | 2015

aspekte

4 **Die Schweizerische Unesco-Kommission präsentiert die Schweizer Charta zum Welterbe**

La commission suisse pour l'Unesco présente la Charte suisse du Patrimoine mondial

8 **Die Geschichte der Alten Eidgenossenschaft in neuen Schläuchen – eine Ausstellungskritik**

Von Kilian T. Elsasser

12 **Was hat denn das mit mir zu tun? Die neue TonSPUR im ehemaligen Kloster St. Katharinental (TG)**

Von Beatrice Sendner

18 *nike*

20 *notizen*

22 *publikationen*

30 *impresum*

31 *letzte Seite*



Das ehemalige Dominikanerinnenkloster St. Katharinental (TG) präsentiert sich als beschauliche Idylle. Ein Audioguide erschliesst neu Geschichte und Kultur des heute als Klinik genutzten Ensembles.