

Zeitschrift: NIKE-Bulletin
Herausgeber: Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-Erhaltung
Band: 34 (2019)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bulletin 4 | 2019

4 Infrastrukturen für den Fortschritt

Wie sich die Schweiz in der zweiten
Hälfte des 19. Jahrhunderts verändert hat

Von Joseph Jung

10 De l'huile à l'électricité

Histoire de l'éclairage au Locle

Par Caroline Calame

16 Heimatschutz, Nationale Romantik und Brückenbau

Von Jürg Conzett

22 Umgang mit Lawinengefahr

Schutzbauten als Bestandteil der alpinen Kulturlandschaft

Von Rebecca Buchmüller

28 Eine Reflexion über Infrastrukturen im Bereich des audiovisuellen Kulturgut-Erhalts

Von Cécile Vilas

32 *aspekte*

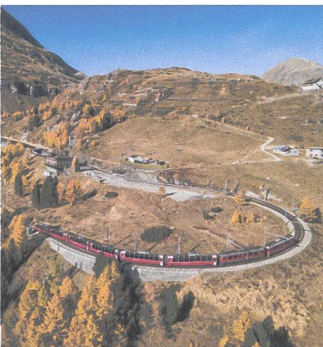
37 *notizen*

38 *nike/personalia*

40 *publikationen*

46 *nike/impressum*

47 *letzte Seite*



Cover

Infrastrukturen prägen unsere
Kulturlandschaften.

*Les infrastructures forment nos
paysages culturels.*

© Rhaetische Bahn,
swiss-image.ch/Patrick Cavelti