

Zeitschrift: New Life Soundmagazine
Band: - (1987)
Heft: 28

Rubrik: Answerback

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

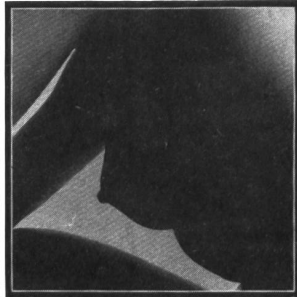
ANSWERBACK

Erstmals macht Ihr von unserer Answer-Back-Seite Gebrauch. Wirklich interessante Fragen sind aufgetaucht, die wir nur mit Mühe und Aechz ausfindig machen konnten. Doch Spass macht's. Wir hoffen, dass Ihr auch zukünftig diese Seite so richtig auskostet. Denn hier könnt Ihr wirklich sämtliche Fragen beantwortet bekommen (Wahre Antworten).

Bis auf's nächste Mal...

Was hat es mit dem "Some Bizarre"-Album auf sich (habe im NL erstmals davon gehört)?
Paul Wittwer, Bachenbülach

NL
Mit 20 Lenzen war M Stevo bereits so ein grosser Fan von damals unbekanntem/plattenlosen Gruppen, dass er kurzerhand entschloss ein gesammeltes Werk zu produzieren. Auf diesem Album, das noch heute erhältlich ist, sind Stücke von Depeche Mode (Photographic), Soft Cell, Blancmange, The The, B-Movie zu finden. Ja, Mister Stevo, Du hast wirklich Geschmack!



Wechseln DM von Mute zu SIRE? Ich habe 2 Strangelove-Maxis. Die limited Version ist von Mute und das Label auf dem Vinyl ist sehr schön gestaltet! Die zweite Maxi enthält die Logos von Mute und Sire und das Label auf dem Vinyl ist ein graphisches Dutzend-Label von SIRE! Ein Stich ins Auge von Details-Liebhabern! Ausserdem steht da "...available on the forthcoming DM Album on Sire Records..."

Paul Wittwer, Bachenbülach

NL
Nein, keine Angst. Sire ist lediglich das US-Gegenstück etwa zu INTERCORD oder PHONAG, das heisst sie besorgen den Vertrieb aller MUTE-Platten in USA.

Gibt es irgendetwas Neues von Book of Love?

Markus Olbermann, Düsseldorf

NL
Modigliani, im Frühjahr 87 war das letzte Werk, was BOL veröffentlichten. Momentan stecken sie im Aufnahmestudio für Ihre im Januar 1988 erscheinende 2. LP.

Dave wird bald Vater, lautete die Überschrift in Bravo. Er soll gesagt haben "Jo und ich hoffen, dass wir im September unser erstes Baby bekommen. Wir haben deshalb auch ganz plötzlich und unerwartet geheiratet,... Rechnet man vom Sept, 9 Monate zurück! Könnte er zum Zeitpunkt seiner Hochzeit davon gewusst haben?"

NL
Ich glaube im Team von Bravo steckt da eine kleine Bildungslücke. Eine normale Schwangerschaft benötigt nun einmal 9 Monate. Jo und Dave verheirateten sich jedoch bereits vor ca. 2 Jahren!?

Vor nicht allzu langer Zeit las ich im POPCORN, dass sich Depeche Mode von Daniel Miller getrennt haben. Dave Bascombe soll nun der neue Produzent sein. Dieser Bericht wurde aber nirgends bestätigt. Wie sieht es denn nun aus?
Patricia Stehle, Ingersheim

NL
Nein, Daniel Miller hat sich nicht von DM getrennt. Daniel fand nicht die nötige

Zeit um als Produzent auf der neuen LP mitzuwirken. Doch war er wie immer auf "Music for the masses" tatkräftig dabei. Daniel ist schliesslich noch Besitzer von Mute und die beinhaltet nicht nur DM-Werke. David Bascombe heisst der neue Produzent.

Habt ihr auch Kontakt mit anderen DM-Fan-Clubs
Rebecca Howald

NL
Wir sind mit zwei Clubs in Verbindung: "Depeche Mode Fans-Club Italy", Via Monte Ortigara n2, I-10141 Torino (regelmäss Infos) Depeche Mode and Erasure-Fan-Club vor Eastern Europe, c/o Andrea Krumbein, César-Klein Ring 20, D-2000 Hamburg 60 (regelm. Infoblätter)

Die Welcome Page hat mich arg geschockt. Ihr habt ja selber festgestellt, dass es keine qualitative Verbesserung gibt mit der Preiserhöhung. Also: Warum?
Chrissi Macke, Hannover

NL
Findest DU? Wir sind eigentlich doch zufrieden mit unserem "Zweifärber". Es sieht doch etwas professioneller aus!?

Welche Lieder enthielt "Europe in Year" / Yazoo? Ist die Platte noch irgendwie zu ergattern?

Christian Bruckert, Seelze

NL
"Europe in Year" war eine Platte gegen Atomkraftwerke! Darauf ist aber lediglich ein Stück von Yazoo zu finden, "Goodbye 70". Sudeten Creche und Colour me Pop sind mit weiteren Songs darauf zu finden.

Obwohl Ihr sie offensichtlich nicht so recht abkönnt / Heaven 17

Wie ist die 7" Discographie der Heaven 17's?

Christian Bruckert, Seelze

NL
He, Christian wir lieben H17. So berichteten wir in NL-Heft 9 alles über diese Gruppe inkl. Discographie. Doch, Christian so leid es mir tut, mit den neuesten Werken kann ich nicht mehr viel anfangen. Hier noch die ganze Discographie der 7":

- (We don't need this) Fascist groove Thang
- I'm your money
- Play to win
- Penthouse and Pavement
- Crusher by the Wheels of Industry
- The Height of the fighting
- This is mine
- Let me go
- Temptation
- Come live with me
- Sunset Now
- And that's no lie
- The fools Thing to do
- Big Trouble

Habt Ihr irgendwelche News über die Gruppe Boytronic. Könnte es sein, dass diese sich aufgelöst haben? Daniel Lüthi, Zürich

NL
Deine Vermutung ist richtig: Boytronic haben sich aufgelöst. Doch keine Trauer, bitte; Martens/Holger Wobker gründeten unter Mithilfe des Produzenten Zeus B. Held (Spear of Destiny etc) die neue Gruppe "KAMERATA". Bereits ist ihr erste Single "Heroin", ein "Velvet Underground"-Klassiker am 7.9. erschienen.

Uebrigens erschien vor kurzem das letzte Werk der Boytronics unter dem Titel "I will survive". Doch Hände weg, ist nicht's interessantes.