

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 24 (1978)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

	Page
I. DAVID J. FURLEY	
<i>Lucretius the Epicurean.</i>	
<i>On the History of Man</i>	I
Discussion	28
II. KNUT KLEVE	
<i>The Philosophical Polemics in Lucretius.</i>	
<i>A Study in the History of</i>	
<i>Epicurean Criticism</i>	39
Discussion	72
III. P. H. SCHRIJVERS	
<i>Le regard sur l'invisible.</i>	
<i>Etude sur l'emploi de l'analogie</i>	
<i>dans l'œuvre de Lucrèce</i>	77
Discussion	115
IV. WOLFGANG SCHMID	
<i>Lucretius ethicus</i>	123
Discussion	158

V. OLOF GIGON	
<i>Lukrez und Ennius</i>	167
Discussion	192
VI. GERHARD MÜLLER	
<i>Die Finalia der sechs Bücher des Lucrez</i>	197
Discussion	222
VII. PIERRE GRIMAL	
<i>Le poème de Lucrèce en son temps</i>	233
Discussion	263
VIII. LUIGI ALFONSI	
<i>L'avventura di Lucrezio nel mondo antico ... e oltre</i>	271
Discussion	316
INDICES	323