

**Zeitschrift:** Entretiens sur l'Antiquité classique  
**Herausgeber:** Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique  
**Band:** 27 (1981)

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Publiés par Olivier Reverdin et Bernard Grange

TOME XXVII

---

# LE SACRIFICE DANS L'ANTIQUITÉ

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

JEAN-PIERRE VERNANT, G. S. KIRK,  
WALTER BURKERT, H. S. VERSNEL,  
ALBERT HENRICH, GIULIA PICCALUGA,  
UDO W. SCHOLZ, ROBERT TURCAN

Entretiens préparés et présidés  
par Jean Rudhardt et Olivier Reverdin

---

FONDATION HARDT

POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES - GENÈVE

L'époque n'est plus où l'on croyait pouvoir élaborer une théorie du sacrifice englobant tous les millénaires et toutes les civilisations. Pour la seule antiquité grecque, étrusque et romaine, les rites sont si variés dans leur nature et dans leurs fins que leur interprétation pose des questions de méthode fort délicates.

En choisissant le sacrifice antique pour ses XXVII<sup>e</sup> Entretiens, dont elle a confié la préparation et la présidence aux professeurs Olivier Reverdin et Jean Rudhardt (Genève), la Fondation Hardt a souhaité que ces questions de méthode soient abordées non pas de manière théorique et générale, mais à travers l'étude d'un choix de rites sacrificiels précis et divers.

Le sacrifice sanglant des Grecs, suivi d'un banquet, a fait l'objet d'un exposé du professeur Jean-Pierre Vernant (Collège de France). Qui prétend interpréter le sacrifice antique s'expose à tomber dans des pièges méthodologiques dont M. Geoffrey S. Kirk, Regius professor linguae graecae de Cambridge, a décrit quelques-uns. Le professeur Walter Burkert (Zurich) a complété ces deux premiers exposés par des considérations sur les croyances, les intentions et les comportements qui caractérisent le sacrifice grec aux époques archaïque et classique.

Les exposés suivants ont été consacrés à des rites particuliers: le sacrifice de soi-même à des dieux indéterminés (*devotio*), dont on a deux exemples — Curtius et Decius — dans la tradition romaine; le sacrifice humain chez les Grecs à l'époque mythique (Iphigénie, Polyxène) et, peut-être, historique (prisonniers perses immolés après la bataille de Salamine); l'holocauste d'animaux domestiques et sauvages offert par la cité de Patras à Artémis Laphria; les rites sacrificiels des Lupercales à Rome; l'immolation du taureau dans le culte de Mithra ont été successivement présentés, commentés, interprétés par les professeurs H. S. Versnel (Leyde), Albert Henrichs (Harvard), Giulia Piccaluga (Rome), Udo W. Scholz (Würzburg) et Robert Turcan (Lyon).

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE  
Publiés par Olivier Reverdin et Bernard Grange  
TOME XXVII

# LE SACRIFICE DANS L'ANTIQUITÉ

HUIT EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

PAR

JEAN-PIERRE VERNANT, G. S. KIRK,  
WALTER BURKERT, H. S. VERSNEL,  
ALBERT HENRICHS, GIULIA PICCALUGA,  
UDO W. SCHOLZ, ROBERT TURCAN

Entretiens préparés et présidés  
par Jean Rudhardt et Olivier Reverdin

VANDŒUVRES - GENÈVE

25-30 AOÛT 1980