

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 27 (1981)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

		Page
I.	JEAN-PIERRE VERNANT <i>Théorie générale du sacrifice et mise à mort dans la θυσία grecque</i>	I
	Discussion	22
II.	G. S. KIRK <i>Some Methodological Pitfalls in the Study of Ancient Greek Sacrifice (in particular)</i>	41
	Discussion	81
III.	WALTER BURKERT <i>Glaube und Verhalten: Zeichengehalt und Wirkungsmacht von Opferritualen</i>	91
	Discussion	126
IV.	H. S. VERSNEL <i>Self-Sacrifice, Compensation and the Anonymous Gods</i>	135
	Discussion	186
V.	ALBERT HENRICHS <i>Human Sacrifice in Greek Religion: Three Case Studies</i>	195
	Discussion	236
VI.	GIULIA PICCALUGA <i>L'olocausto di Patrai</i>	243
	Discussion	278

VII.	UDO W. SCHOLZ	
	<i>Zur Erforschung</i>	
	<i>der römischen Opfer</i>	
	<i>(Beispiel: die Lupercalia)</i>	289
	Discussion	329
VIII.	ROBERT TURCAN	
	<i>Le sacrifice mithriaque:</i>	
	<i>innovations de sens et de modalités</i>	341
	Discussion	374
	INDICES	381