

Zeitschrift: Entretiens sur l'Antiquité classique
Herausgeber: Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité classique
Band: 46 (2000)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

	Introduction par ADALBERTO GIOVANNINI	IX
I.	FERGUS MILLAR	
	<i>The First Revolution: Imperator Caesar, 36-28 BC</i>	1
	Discussion	31
II.	JOHN SCHEID	
	<i>Ronald Syme et la religion des Romains</i>	39
	Discussion	64
III.	SÉGOLÈNE DEMOUGIN	
	<i>Les acteurs secondaires dans la Révolution Romaine de R. Syme</i>	73
	Discussion	104
IV.	MICHAEL ALEXANDER SPEIDEL	
	<i>Geld und Macht. Die Neuordnung des staatlichen Finanzwesens unter Augustus</i>	113
	Discussion	151
V.	KLAUS MARTIN GIRARDET	
	<i>Imperium 'maius': Politische und verfassungsrechtliche Aspekte. Versuch einer Klärung</i>	167
	Discussion	228

VI. TONIO HÖLSCHER	
<i>Augustus und die Macht der Archäologie</i>	237
Discussion	274
VII. ANDREW WALLACE-HADRILL	
<i>The Roman Revolution and Material Culture</i>	283
Discussion	314
Conclusion by FERGUS MILLAR	323
INDICES	333